



# Высокая оценка и новые задачи

Владимир Путин: «За что хотел бы сказать отдельное спасибо, это за то, что вы повысили доходы педагогов и врачей выше, чем средние по экономике»

Во вторник, 10 января, председатель правительства РФ Владимир Путин провел селекторное совещание по оценке эффективности деятельности региональных органов исполнительной власти. На связь с премьер-министром вышел, в том числе, губернатор Саратовской области Павел Ипатов.

Павел Ипатов представил главе правительства России итоги социально-экономического развития Саратовской области за 2011 год. Так, в прошлом году рост внутреннего регионального продукта составил 108%, промышленного производства – 110-112%, сельского хозяйства – более 130%.

В числе других позитивных моментов Павел Ипатов назвал рост инвестиций – 112%, который привел к росту объемов производства промышленности. В реальном секторе экономики продолжается рост заработной платы, который составил 112%. В 2011 году в Саратовской области создано более 16 тысяч новых рабочих мест. Безработица снизилась до уровня в 1,2%.

В социальной сфере региона идет реализация федеральных программ модернизации здравоохранения и образования. При этом в 2011 году заработная плата учителей уже превысила среднюю зарплату по экономике региона. Зарплата в здравоохранении по итогам года выросла на 10-11%. ▶▶



## ВЫБОРЫ

# Новый план Путина

12 января заработал сайт кандидата в президенты России Владимира Путина, и теперь любой желающий может ознакомиться с программой Владимира Владимировича. Документ получился лаконичным, состоит он из шести глав, в первой из которых Путин подводит итоги десятилетия.

По мнению нынешнего российского премьера, за прошедшие две пятилетки стране удалось победить сепаратистские настроения и обуздать кризис лихих 90-х. Достигнутая политическая стабильность обеспечила период экономического роста. Валовый внутренний продукт страны вырос практически вдвое, реальные доходы населения увеличились почти в 2,5 раза. Число людей, живущих за чертой бедности, сократилось более чем в два раза. Значительно увеличились пенсии и заработные платы.

К успехам России во внутренней и внешней политике Владимир Путин отнес укрепление международного положения России, рост её влияния на процессы, происходящие в мире, вхождение страны в «клуб» динамично развивающихся стран, подъем на позицию шестой в мире экономики в расчёте по ВВП по паритету покупательской способности.



Кандидат в президенты уверен в том, что, опираясь на Общероссийский народный фронт, руководству удастся преобразить Россию, сделать ее страной, в которой комфортно жить и работать, растить детей и внуков, страной, где каждый человек сможет реализовать себя, свою мечту.

В главе «Духовность и единство российского народа» Путин обещает активно защищать основы нравственности в средствах массовой информации и в интернет-сфере, бороться с попыткой использовать информационное пространство для пропаганды жестокости, национализма, порног-

рафии, наркомании, курения и пьянства.

По мнению Владимира Владимировича, государство обязано создать условия, чтобы права каждого гражданина России были надёжно защищены, чтобы каждый мог обеспечить достойный уровень жизни своей семьи за счёт своего труда и предпринимательства.

Путин обещает, что работающий человек в России не будет бедным. Высококвалифицированные специалисты, работающие в бюджетной сфере, будут получать заработную плату, превышающую средний уровень по экономике региона. В регионах развёрнут программы создания жилищно-строительных кооперативов и строительства социального жилья для бюджетников.

Российский премьер уверен в том, что размеры пенсий, детских пособий и других социальных выплат продолжат увеличиваться. В течение ближайших трёх лет Путин обещает ликвидировать дефицит мест в детских садах, а молодым семьям – решить жилищный вопрос. Женщина, выходящая на работу после декретного отпуска, получит новые возможности по дополнительному профессиональному обучению, а работодатель, принимающий её на работу, – поддержку от государства. ▶▶

## В НОМЕРЕ

В новогодние каникулы в Областном перинатальном центре родились первые 10 малышей

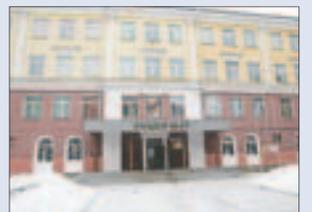


с. 4

ТЮЗ Киселева – мечта Мастера стала реальностью

с. 5

За что уволили директора 37-го лицея?



с. 11

«Несносная» печать: Союз журналистов и Фонд защиты гласности против войны с газетными киосками



с. 12

**Поставка, Сопровождение** **1С®** **ФИРМА "1С"**  
Работайте легко!

**Профессиональная поддержка программ 1С**

**Лицензионное программное обеспечение**

Эксперт: «Машиностроение» Типовая проектная норма, правила, стандарты «Охрана труда» «Промышленная безопасность» «Помощник кадровика» Сметные программы 1С: Бухгалтерия 1С: Предприятие «Стройресурс»

**Программное обеспечение для бухгалтеров, юристов, кадровиков**

Помощник бухгалтера Помощник финдиректора Помощник юриста Помощник кадровика

**Тел. 45-24-03**

## ТРИ ГРОМКИХ НОВОСТИ

«Новые времена» подводят итоги информационной недели. Представляем вам тройку самых резонансных и обсуждаемых общественно-политических новостей, прогремевших в прессе и на информационных лентах. На неделе 6-12 января топ-3 новостей составили следующие события:

### Генеральный директор «Облкоммунэнерго» обвиняется в коммерческом подкупе

Главное следственное управление областного ГУ МВД 9 января предъявило обвинение в коммерческом подкупе (ч. 3 ст. 204 УК РФ) генеральному директору ОАО «Облкоммунэнерго» **Дмитрию Романову**. Топ-менеджера энергетической компании взяли с поличным 30 декабря. На следующий день Октябрьский районный суд Саратова заключил гендиректора под стражу.

В операции участвовали сотрудники ОРЧ №1 по экономической безопасности и противодействию коррупции, а также следователи ГСУ. По версии правоохранительных органов, Романов получил 75 тысяч рублей от одного из предприятий в качестве вознаграждения за отказ от расторжения договора. В саратовском офисе компании, где проходила операция силовиков, оперативники обнаружили меченые купюры. Романов им объяснил, что получил эти деньги от доверенного лица из партнерской фирмы. Газета «Коммерсантъ» со ссылкой на свои источники сообщила, что руководитель «Облкоммунэнерго» отказался от дачи показаний, воспользовавшись статьей 51 Конституции РФ и посетовав на плохое самочувствие.

Предприятие, контрольный пакет которого принадлежит региональному правительству, Романов возглавил 28 сентября прошлого года. До этого 35-летний менеджер успел поработать в газовой отрасли и в областном министерстве промышленности. По нашей информации, в региональном правительстве новость о задержании Романова восприняли спокойно, как свидетельство системной борьбы с коррупцией.

### «Кавказский пленник», находясь в «рабстве», активно общался в социальных сетях

Саратовский гарнизонный военный суд 9 января продолжил слушания по шумевшему делу **Андрея Попова**, убеждавшего, что почти 10 лет он провел в рабстве на кирпичных заводах Дагестана. Военная прокуратура обвиняет солдата в дезертирстве (ст. 338 УК РФ). На последнем судебном заседании Попов снова признал свою вину, изменив позицию, которой во время следствия придерживался для общественности.

Военный суд приступил к изучению доказательств. На заседании выступила свидетельница **Светлана Варфоломеева**, которая пояснила, что в 2010 году поддерживала связь с неким **Андреем Миничем** в интернете, где они познакомились, и по мобильному телефону. В Попове девушка узнала своего друга из социальных сетей – «процентом на семьдесят». Минич рассказывал Варфоломеевой, что после смерти родителей, когда ему было 11 лет, перебрался с родственниками в Махачкалу, воевал, получил ранения. Виртуальный друг ни разу не жаловался свидетельнице, что находится в плену. Военный прокурор **Алексей Селиванов** передал судье изъятую у Варфоломеевой распечатку переписки.

В социальных сетях действительно существует профиль Андрея Минича из Махачкалы. Человек на некачественной фотографии очень похож на Попова. Позируя рядом с автомобилем, тот явно выглядит довольным. Последний раз профилем пользовались 9 августа 2011 года. Почти через неделю после этого Попова задержали ершовские полицейские.

На последнем заседании судья изменил меру пресечения «кавказскому пленнику» на подписку о невыезде. Попов признался, что поедет к матери в Ершов, где будет «отдыхать, сидя у телевизора».

Между тем, председатель регионального Союза солдатских матерей **Лидия Свиридова**, раскопавшая скандальную историю, в четверг попала в больницу с подозрением на микроинсульт. Проблемы с сердцем общественница связывает с травмой позвоночника, которую она получила минувшей осенью, когда сопровождала Попова в Дагестан на следственные действия, и с нервными перегрузками из-за дела «кавказского пленника». «Последние четыре месяца только этим и живу», – призналась общественница корреспонденту ИА «Версия-Саратов».

### Сергей Нестеров стал полноценным главой администрации Хвалынского района

Депутаты собрания Хвалынского района на заседании 12 января утвердили руководителем местной администрации **Сергея Нестерова**. Эти обязанности он исполнял с ноября прошлого года, когда после разоблачительных публикаций в региональных СМИ подал в отставку **Валерий Ермаков**.

Районная элита неоднозначно восприняла решение депутатского корпуса о назначении Нестерова главой администрации. Местный политический наблюдатель, поддерживающий связь с видными саратовскими единосросами, высказал нашему корреспонденту сомнения в способностях Нестерова, как менеджера, а также заверил, что новый руководитель районной администрации – фигура лишь временная и уже после мартовской избирательной кампании президента может покинуть занимаемый пост.

До переезда в Хвалыны Нестеров «фартово» руководил исполнительным комитетом регионального отделения «Единой России», являлся депутатом Саратовской городской думы, отказался от мандата в пользу должности и.о. главы администрации Хвалынского района. Еще ранее возглавлял в областном центре муниципальное унитарное предприятие «Банно-прачечное хозяйство». Тогда между ним и главным государственным инспектором труда области **Илдусом Тумаковым** разгорелся конфликт, который закончился мировым соглашением. Правда, вскоре Тумаков оказался за решеткой, а Нестеров – в кресле главы районной администрации.



## Высокая оценка и новые задачи

**1»** Глава региона выразил благодарность правительству России и лично Владимиру Путину за поддержку. «То, что промышленность области растет такими темпами, то, что у нас оборонка и госзаказ как каждый год растут, и даже в кризисный год рост 115%, – это, в первую очередь, поддержка федерального правительства», – заявил губернатор.

Отмечая успехи экономики Саратовской области, глава региона отдельно остановился на проблемах. В первую очередь, на вопросах реструктуризации государственного долга Саратовской области. По словам Павла Ипатова, до кризиса темпы роста собственных доходов составляли 135% ежегодно. За три предкризисных года доходная часть была увеличена в 2,2 раза. Доходы направлялись на решение проблем жителей, и в результате область приняла на себя дополнительные социальные обязательства.

Выход из сложившейся ситуации губернатор видит в дальнейшем наращивании доходной части бюджета, при этом все взятые социальные обязательства правительство области намерено выполнить в полном объеме. По словам губернатора, необходимо в ближайшее время выйти на темпы роста доходной части бюджета не ниже 125-128% (в 2011 году он составил 119-120%). Рост экономики Саратовской области, который запланирован на уровне 108%, позволит приступить к сокращению государственного долга региона.

Также одной из проблем, на что указал Павел Ипатов, является относительно низкий уровень средней заработной платы в регионе, которая по итогам года составляет 17 тысяч рублей. «При имеющейся динамике мы планируем в течение 5-6 лет выйти на среднероссийский уровень заработной платы. Каждый год, имея хорошую динамику роста, мы сокращаем разрыв», – отметил глава региона.

Губернатор Саратовской области Павел Ипатов затронул в своем выступлении и еще один важный вопрос – объективность оценки деятельности региональных органов исполнительной власти. Павел Ипатов говорил о несоответствии между реальным положением дел в регионе и отражением его в средствах массовой информации. «Ряд средств массовой информации систематически, я бы сказал, дезин-

формирует население: иногда это откровенная ложь, иногда это передегеривание отдельных фактов. Например, запущен миф, он реально существует, и даже отдельные федеральные чиновники мне об этом говорят: «У вас экономика стагнирует». На что я говорю: «У нас вообще рост 108%! Посмотрите

«Конкретно по поводу работы Ипатова в этом рейтинге я ничего не увидел. По-моему, его просто «сливают», – считает эксперт Института социально-политических исследований **Михаил Гамаюнов**. – Потому что если взглянуть на реальные социально-политические и экономические показатели, то ситуация вы-

**Согласно рейтингу, который составляет Министерство регионального развития РФ, в 2010 году Саратовская область заняла 16-е место среди всех субъектов федерации (по итогам работы в 2009 году – 27-е). По динамике достигнутого уровня эффективности деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по итогам работы за 2007–2010 годы Саратовская область занимает 14-е место. В рейтинге субъектов Российской Федерации по комплексной оценке эффективности деятельности органов исполнительной власти Саратовская область занимает 15-е место.**

те по всем составляющим». – «А, да! А вот в СМИ пишут везде, что вы стагнируете».

Председатель правительства РФ призвал федеральные ведомства, ответственные за разработку критериев оценки деятельности губернаторов, завершить эту работу в сжатые сроки. «Нам, конечно, нужно с вами добиваться того, чтобы результаты работы, экономическая эффективность деятельности той или иной региональной команды напрямую отражались на уровне жизни граждан, проживающих на той или другой территории, чтобы не было разрыва между бумажными отчетами и социальным самочувствием граждан», – подчеркнул Владимир Путин.

Нельзя назвать опасения губернатора Саратовской области беспочвенными. 10 января «Газета недели» опубликовала рейтинг губернаторов, в котором Ипатову досталась «единица». Издание назвало Павла Ипатова «жертвой «чистки», указав в качестве причины давний конфликт главы региона с вновь назначенным первым заместителем руководителя администрации президента РФ **Вячеславом Володиным**.

Я бы присудил Павлу Леонидовичу заслуженную «четверку». Он уверенно «держит» экономику, пытается что-то сделать. А все эти рейтинги – не что иное, как травля. И, главное, сейчас его абсолютно нечем менять, подходящих кандидатов просто нет».

Подводя итоги выступлению саратовского губернатора, Владимир Путин положительно оценил деятельность главы региона. «Павел Леонидович, я еще раз убедился в том, что вы очень опытный человек. Вы все вроде так перечислили, мне и сказать нечего. И действительно, правда, рост промышленного производства в январе-ноябре 2011 года составил 11,6% (по России – 5%). Это более чем в два раза лучше, чем в целом по стране. Ввод жилья чуть-чуть выше, чем в стране. Инвестиции в основной капитал растут, прибыль организаций увеличилась на 60,5%. Все это действительно неплохие показатели. Не то что неплохие – хорошие. За что хотел бы сказать отдельное спасибо, это за то, что вы повысили доходы педагогов и врачей выше, чем средние по экономике», – сказал премьер.

**ВЫБОРЫ**

## Новый план Путина

**1»** Владимир Владимирович намерен навести порядок в жилищно-коммунальном хозяйстве, для чего предлагает повсеместно перейти к установлению социальной нормы потребления коммунальных ресурсов, что позволит сделать их оплату более справедливой.

С помощью специального фонда ЖКХ за четыре года был сделан капитальный ремонт в 121 тысячах домов. В них проживает почти 16 млн человек. По словам Путина, реализация подобных программ будет продолжена.

Что до нашей новой школы, то кандидат в президенты обещает вернуть российскому образованию лидирующие в мире позиции и привести качество образования в соответствие с требованиями XXI века. Будет улучшена система единого государственного экзамена, чтобы избежать злоупотреблений и в полной мере обеспечить возможность учиться в лучших вузах страны талантливой молодежи из всех регионов России.

Одним из важнейших приоритетов Путин называет здоровье человека. За последние пять лет ожидаемая продолжительность жизни россиян выросла на три года. Темпы сбавлять нельзя, потому глава российского правительства обещает всеобщую диспансеризацию населения, чтобы быстрее выявлять недуги и бороться с ними на ранних стадиях.

Путин призывает к регулярным занятиям физкультурой и отказу от вредных привычек, грозя поставить заслон наркомании, ужесточить ответственность за продажу алкогольной и табачной продукции несовершеннолетним, ввести запрет на курение в общественных местах.

Каждый третий россиянин живёт в деревне, потому Путин намерен создать современные условия для жизни на селе. Сюда будут проложены дороги, подведены вода, электричество, для всех сельчан должны быть доступны современные школы, больницы, дома культуры.

Сельское хозяйство будет поддержано за счёт развития современных систем сбыта сельхозпродукции, развития оптовых продовольственных центров, хранилищ сельскохозяйственной продукции. Власть максимально упростит открытие нового бизнеса, связанного с производством сельскохозяйственной продукции, поможет в вопросах с получением и оформлением земельных участков, с приобретением современной техники.

Говоря о транспортных проблемах, Путин пообещал развивать скоростные железные дороги между крупнейшими городами России и сделать доступными авиaperелёты для населения, обеспечить людей комфортабельным общественным транспортом, отвечающим современным требованиям в области безопасности.

В своей программе Владимир Путин говорит также о необходимости обеспечить подотчётность власти обществу, для которого она работает. Будут созданы реальные механизмы общественного контроля за деятельностью власти в наиболее чувствительных и опасных с точки зрения проявлений коррупции и неэффективности сферах – государственных закупках, дорожном строительстве, жилищно-коммунальном хозяйстве, правоохранительной деятельности.

■ Михаил ОЛЬХОВ

В финале торжественного заседания по случаю Дня российской печати, состоявшегося 12 января в стенах областного правительства, выступал квартет из журналистов и чиновников минпечати. Пели душевно, всем сердцем, про то, что «мы все имеем право на ошибку», и зал рукоплескал, доказывая, что «напустнический» номер пришелся гостям по вкусу.

Первым поздравил представителей СМИ губернатор Павел Ипатов, который выразил сожаление по поводу того, что редко удается собираться такой замечательной компанией (зал заседаний облправительства заполнили журналисты областных и районных изданий). Глава региона отметил роль СМИ в формировании гражданского общества.

– *Может, кто-то не хочет его замечать, но оно есть*, – сказал Павел Леонидович. – *И ваш вклад в формирование этого общества огромен.*



# Календарь до 2015 года

Губернатор заявил, что журналистский труд непростой и отметил наиболее ярких представителей СМИ. В их числе Ипатов назвал обозревателя «Газеты недели» Ольгу Копшеву, мастера журналистских расследований Александра Крутова и публициста «Нашей версии» Михаила Дерришева. Ипатов отказался делить СМИ на «наши» и «не наши», Павел Леонидович говорил о том, что читают люди, о том, что читает он сам. Причем критические выступления главе региона интересны не меньше, чем вдумчивые экономические обзоры.

Глава региона отмечал высокий профессионализм саратовских журналистов, благодарил ветеранов, хвалил молодежь и иронизировал над изданиями, которые пишут о том, за какого нового мальчика вышла замуж престарелая Алла Пугачева. А потом Ипатов признался, что за годы губернаторства его отношение к СМИ изменилось коренным образом.

– *Я открыт и искренен, когда общаюсь с журналистами*, – заявил Павел Леонидович. – *Проводя пресс-конференции, я готов к любым вопросам.*

Подводя черту под своим выступлением, губернатор сказал:

– *Вы формируете общественное мнение, являетесь неотъемлемой частью публичной политики и демократической системы страны. От вас, посвятивших себя работе в СМИ, это требует особых профессиональных качеств.*

Далее довольно неожиданно на сцену поднялась легендарный диктор Центрального телевидения Татьяна Судец, которая поблагодарила за приглашение саратовского губернатора и посетовала на то, что современные журналисты не очень бережно относятся к слову. Татьяна Александровна прочла стихотворение Любови Тереховой «Не была зеленее трава» и призналась, что тоже является членом Союза писателей России. Больше того, пообещала, что когда закончит свою новую книгу, то печатать ее приедет именно в Саратов.

Александр Крутов пришел на награждение не с пустыми руками. Получив почетную грамоту, он подарил губернатору Павлу Ипатову свою книгу «Дело было в Саратове», вышедшую в серии «Библиотека приключений замечательных

людей» (это сборник статей журналиста, посвященных уголовным делам саратовской элиты). Второй экземпляр хотел подарить вице-губернатору Александру Бабичеву, но Александр увидел Татьяну Судец и вручил книгу коллеге по писательскому цеху.

Оригинальный подарок сделал губернатору главный редактор СарБК Андрей Башкайкин, который вручил Павлу Ипатову календарь, начинающийся с сегодняшнего Дня российской печати и заканчивающийся 5 мая 2015 года, когда истекают полномочия действующего главы региона.

– *Календарь небольшой, но правильный*, – сказал Башкайкин.

– *Спасибо за поддержку*, – отреагировал Ипатов.

Журналистов поздравляли также представители правоохранительных органов и судебной системы, один из которых посетовал на то, что пресса формирует образ силовика в соответствии с законами информационного рынка, по которым негативная информация преобладает над позитивной и имеет большее влияние. Очень интересная трактовка, позволяющая отмахнуться от любой кри-

тической или скандальной публикации. Что собственно обычно и происходит.

Ветеран саратовской журналистики Аркадий Богатырев по традиции призвал больше писать о человеке труда, наполняя страницы газет очерками о жизни доярок и механизаторов. А председатель регионального отделения Союза журналистов России Лидия Златогорская предложила сделать День российской печати нерабочим днем. По мнению Лидии Викторовны, этот праздник – всенародный, поскольку журналист работает для читателя и зрителя. А читают газеты и смотрят ТВ все граждане без исключения.

Министр информации и печати области Наталья Есипова подчеркнула, что в нашем регионе всегда было особое отношение к прессе:

– *Позиции журналистов доверяют, к их мнению прислушиваются. Более того, уровень открытости и свободы слова в Саратовской области признан одним из самых высоких. И это – наша общая заслуга.*

■ Владимир БАРЕНЦЕВ



Десять малышей родилось в областном перинатальном центре за время новогодних каникул. Самыми первыми – 29 и ночью 30 декабря 2011 года – появились на свет трое мальчиков: Виталий (его мама из села Шевыревка Саратовского района), Сергей (Аткарский район) и Александр (Калининский район). И все благодаря тому, что строительство центра было закончено в обещанные губернатором сроки.

Всю осень журналисты, депутаты, врачи, общественники пристально следили за ходом строительства перинатального центра – достроят, не достроят? А вдруг проект окажется такой же мрачной легендой Саратова, какой на протяжении 25 лет был «новый» ТЮЗ? Энтузиасты верили, что дело доведут до конца, скептики сомневались, приводя в качестве аргумента то, что строительство должно было быть завершено по проекту еще в декабре 2010 года. Однако в этом идеологическом споре выиграли все-таки энтузиасты.

26 декабря в ГУЗ «Перинатальный центр Саратовской области» заработала поликлиника. Врачи принимали первых пациенток из Воскресенского, Татищевского, Новобурасского и Саратовского районов. Несмотря на то, что штат поликлиники укомплектован полностью, она пока работает не в полную силу, поскольку принимать пациентов начали не так давно. При полной загрузке поликлиника способна принять до 300 пациенток в день. Причем обследование ведут не только врачи-гинекологи, но и специалисты узкого профиля – кардиолог, невролог, уролог. Также на ее базе уже работает школа подготовки беременных к родам. По словам заместителя главного врача перинатального центра Людмилы Шараповой, в поликлинике любой обратившийся может получить бесплатную консультативную помощь.

29-го декабря прошлого года в перинатальном центре приняли первые роды.

– Пациенты и врачи довольны, – говорит главный врач ГУЗ «Перинатальный центр Саратовской области» Александр Михайлов. – Здесь просто фантастическое оснащение. Центр очень большой. Это самостоятельный завод по производству чистого воздуха, тепла. Это настоящий дворец родовспоможения. Конечно, есть определенные проблемы, поскольку здание новое, только построенное. Не до конца отлажен рабочий процесс, но это все технические, рабочие моменты. И людям, и зданию надо привыкнуть друг к другу. А вообще учреждение очень перспективное. Нынешнее его оснащение является лучшим, на-



## Родовое гнездо

верное, в Саратовской области среди медицинских учреждений. Но его возможности можно расширить многократно.

### Вглубь истории

Строительство перинатального центра было запланировано в рамках национального проекта «Современное здравоохранение» на следующих условиях: 750 млн руб. выделяет федеральный бюджет, остальную сумму, но не менее 50%, вносит бюджет региональный. Правда, уложиться в 1,5 млрд руб. при возведении медицинского учреждения такого высокого класса нереально. В итоге смета строительства и закупки оборудования составила 1,8 млрд руб., из которых областной бюджет должен был выделить более одного миллиарда рублей.

Закладка первого камня произошла второго сентября 2008-го года. К месту строительства тогда вела разбитая грунтовая дорога, усыпанная щебнем, асфальт заканчивался еще в частном секторе поселка Мирный. Строительная площадка посреди огромного пустыря была огорожена бетонным забором. ЗАО «Сартехстройин-

вест», которое выиграло конкурс на строительство, начинало работы. Срок контракта заканчивался 31 декабря 2010 года.

Но в 2009 году грянул мировой финансовый кризис, который отразился и на экономике области, упала доходная часть бюджета, а социальные обязательства, принятые на себя областью, надо было выполнять любой ценой. 2010-й выдался не менее тяжелым – по сельскому хозяйству региона ударила засуха. В нескольких деревнях сгорели дома. Вся поддержка бюджета пошла в сельское хозяйство и на помощь погорельцам. Тем не менее, перинатальный центр, как объект особой важности, продолжал строиться и в таких непростых условиях. Однако к концу 2010 года стало понятно, что подрядчик не успевает закончить работы в срок.

Между тем в основной своей части на тот момент перинатальный центр был все-таки практически готов. Были возведены главное здание центра с первоначальной отделкой, пищеблок, трансформаторная подстанция и блочно-модульная котельная. Но строительные работы были прекращены, по-

скольку закончился срок действия контракта. Продлить его либо расторгнуть можно было только через суд.

1 марта 2011 года комитет капитального строительства области подает иск в арбитражный суд на расторжение контракта с ЗАО «Сартехстройинвест». Организация подает встречный иск на его продление.

Областное правительство в тот момент оказалось в тисках 94-го федерального закона. Пока нет решения суда – нельзя объявить новый конкурс и строить дальше. А вдруг контракт продлят? Но нельзя и продолжать строительство с прежним подрядчиком. Если суд вынесет решение о расторжении контракта, все затраты на строительство будут признаны нецелевыми. Но вот решение о продлении контракта с ЗАО «Сартехстройинвест» было вынесено только в середине июля 2011 года. До этого момента строительные работы на объекте не велись вообще. Но как только решение суда было получено, работа закипела. Губернатор Саратовской области Павел Ипатов, зампред правительства Дмитрий Федотов бывали там по два-три раза в неделю, четко следя за всеми действиями подрядчика, который, кстати говоря, и в тот момент позволял себе недорабатывать. В частности, главой региона и его заместителем отмечалась крайне слабая организация работы субподрядных компаний, которые выполняли на объекте монтажные и отделочные работы. Только неусыпный контроль со стороны исполнительной власти не позволял рабочим расслабляться.

– К началу декабря строители уйдут с объекта, – обещал Дмитрий Федотов.

13 декабря, когда работы уже несколько дней как были закончены, губернатор пригласил представителей всех средств массовой информации, и энтузиастов, и скептиков, посмотреть на перинатальный центр.

### Асфальтовая дорога

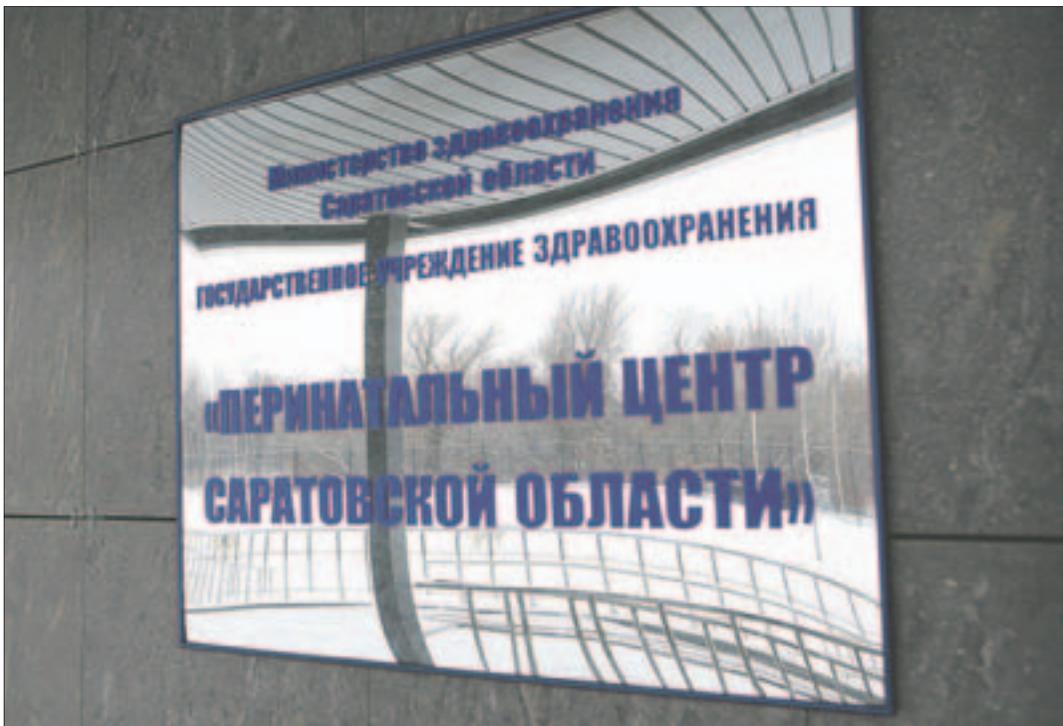
К чести губернатора, журналистам было позволено открыть любую дверь, сфотографировать лю-

бой санузел, пощелкать любым выключателем, задать любой вопрос врачу про любой аппарат. Журналисты народ любопытный, поэтому пользовались этой возможностью на все сто процентов. За полчаса часа удалось обойти все пять этажей, осмотреть поликлинику, операционные, палаты реанимации и детской реанимации, палаты первого и второго этапов выхаживания младенцев, рассмотреть в подробностях кюветы, в которых можно выходить даже детей, родившихся с весом от 500 до 1000 граммов. Техническое оснащение центра произвело журналистов, а в особенности на журналистку, грандиозное впечатление. Судя по отзыву главврача Александра Михайлова, примерно так же реагируют и врачи, и пациентки.

Что дает Саратовской области этот суперсовременный перинатальный центр? Во-первых, уже сейчас – это передовое с точки зрения технического оснащения медицинское учреждение региона, где помощь окажут пациенткам и новорожденным даже с серьезными патологиями. Уходят в прошлое палаты три на четыре метра, где лежат по шестнадцать мамочек, пока их малыши набирают вес и борются за жизнь в кюветках в соседнем крыле детской больницы. Второй этап выхаживания позволяет маме и ребенку находиться в центре до двух месяцев под строгим наблюдением врача.

В-третьих, это база для развития медицинской помощи беременным женщинам, роженицам, новорожденным детям. Передовое оборудование наверняка явится мощным магнитом для привлечения высококлассных специалистов. В совокупности это позволит выйти на совершенно новый уровень оказания медицинской помощи. Впоследствии в перинатальном центре планируют проводить операции по устранению патологий младенца во внутриутробный период. И не только. Недаром в диалоге с журналистами Павел Ипатов заметил, что дочь свою, когда она обрадует его известием о будущем внуке, отвезет не в Москву, а в саратовский перинатальный центр.

■ Алена ШИПИЛОВА



## Смена статуса по вертикали

До 1 января 2013 года муниципальные учреждения здравоохранения должны перейти в областную собственность

**С 1 января вступил в силу Федеральный закон № 313, который предусматривает передачу полномочий в сфере здравоохранения с муниципального на региональный уровень. Делается это для того, чтобы повысить качество и доступность медицинской помощи населению, улучшить управляемость системы и эффективность использования средств.**

Министр здравоохранения России Татьяна Голикова, выступая на Всероссийском форуме медицинских работников, сказала: «2011 и 2012 годы для нас являются переходными. Мы должны будем создать сбалансированную систему оказания медицинской помощи, которая сможет с 2013 года функционировать в новых конкурентных условиях».

О том, как закон приживается в Саратовской области, мы попросили рассказать регионального министра здравоохранения Ларису Твердохлеб:

— Действительно, с 2013 года за всё, что происходит в каждом муниципальном лечебно-профилактическом учреждении, будет отвечать областная минздрав. Пока эти полномочия делегированы муниципальным властям.

— **Получается, что с районной власти полностью снимается ответственность за организацию оказания медицинской помощи?**

— Нет, это не совсем так. Муниципальная власть по-прежнему будет обязана оказывать содействие в организации нашей работы. А вот все имущество муниципального звена здравоохранения: здания, сооружения, оборудование больницы, поликлиник и ФАПов — до 1 января 2013 года, согласно закону, должно быть передано в собственность субъекта Российской Федерации, то есть под контроль областной власти.

— **Процесс уже пошел?**

— Скажем так, постепенно набирает обороты. Сегодня уже около 80 регионов страны приняли муниципальную собственность в свое управление. Где-то, например в Кирове, это сделали еще в конце 2010 года. В Курганской области — с 1 января 2011 года, в Свердловской процесс начался с конца марта 2011 года.

— **Почему мы не первые?**

— Исключительно вследствие нашей местной, специфической ситуации. Многие главы муниципальных образований и депутаты местных собраний до последнего надеялись, что закон об охране здоровья граждан внесет какие-то изменения и в 313-й закон. Но этого не произошло.

Нам даже пришлось принять специальный местный закон о наделении органов местного самоуправления государственными полномочиями в сфере здравоохранения — временно, на один год. Соответственно, в муниципалитеты из областного бюджета передаются субвенции. Такое положение дел рождает много вопросов, которые затрагивают и реализацию закона об обязательном

медицинском страховании, и организацию одноканального финансирования, и формирование полного тарифа, и организацию работы межмуниципальных медицинских центров. Все эти проблемы можно было бы уже закрыть, если бы полномочия были переданы на областной уровень. К сожалению, в этом году нам пока еще придется принимать оперативные временные решения.

— **Как будет осуществляться «смена власти» в системе здравоохранения?**

— В соответствии с постановлением правительства Саратовской области до 1 марта должна быть проведена полная инвентаризация объектов недвижимости и регистрация на них права собственности в установленном порядке. Часть муниципальных образований эту работу уже провели. До 1 апреля мы должны разработать план мероприятий, а сама передача начнется со второго квартала. У нас уже есть список из более 30-ти учреждений, которые мы будем переводить в областное ведение в первую очередь. В основном это центральные районные больницы и отдельные амбулаторно-поликлинические учреждения. Список будет пополняться ежемесячно, до конца года.

— **В списке пока нет учреждений областного центра. Почему?**

— Мы написали письмо в администрацию Саратова. Нам ответили, что предложения будут направлены после принятия соответствующего решения Саратовской городской думы. Ждем.

— **Что еще меняется в статусе медицинских учреждений и их работников соответствию с новым законом?**

— Как раз очень важно, что закон сохраняет за медицинскими и фармацевтическими работниками право пользования служебными жилыми помещениями, которые были им предоставлены во время работы в муниципальных организациях. Кроме того, при передаче полномочий на областной уровень за учреждениями сохраняются все их лицензионные права. Заново проходить лицензирование не придется.

— **Что, на ваш взгляд, все эти изменения дадут людям?**

— Закон регламентирует восстановление вертикали управления в здравоохранении. В этом случае наше министерство сможет не только контролировать использование финансов. Мы сможем сформировать полный реестр медицинских услуг, кадров, оборудования, зданий и сооружений. Это позволит нашим специалистам более рационально планировать силы и средства по всем направлениям, в том числе правильно решать кадровые вопросы и эффективно использовать средства, как бюджетные, так и другие. Лично я не сомневаюсь, что передача муниципальных учреждений здравоохранения на областной уровень пойдет на пользу и пациентам, и отрасли в целом.

■ Александр ПОЛЕТАЕВ



## Легенда оживает

ТЮЗ провел первые представления в новом здании

**29 декабря Театр юного зрителя им. Ю.П. Киселева распахнул двери нового здания: артисты театра представили новогоднюю интермедию и спектакль. Губернаторская елка в новом ТЮЗе состоялась, как и было обещано главой региона Павлом Ипатовым. Сейчас новогодние спектакли уже закончились, на большой сцене театра начинаются репетиции «Капитанской дочки» Александра Пушкина в постановке Адольфа Шапиро.**

Вначале это была мечта — мечта Мастера — Юрия Петровича Киселева, чтобы театр юного зрителя обрел свой настоящий дом. Были проекты, разговоры, утверждения, согласования. В начале 1980-х стали расчищать площадку под строительство театра. Потом она обросла серым забором. С этого началась одна из самых мрачных на сегодня легенд Саратова. Легенда о постройке ТЮЗа. В последние годы мало кто верил, что эта мечта может стать реальностью.

Серый забор, ограждающий стройку на Чапаева между улицами Киселева и Большой Казачьей, давно стал безусловной деталью городского пейзажа. И легенда, с ним связанная, давно стала серой и безусловной, так же крепко привязанной к Саратову, как мост через Волгу, консерватория, памятник Чернышевскому, Журавли на Соколовой горе. Только этот символ, эту легенду, в отличие от остальных, совсем не хотелось никому показывать. Ну да, ТЮЗ, самый прославленный долгострой региона, стройка века. Прогулки вдоль серого забора летом по изрытому асфальту, зимой по ледяным колдобинам казались абсолютно естественными, правильными, даже упорядоченными.

— **Я стал директором Театра юного зрителя в 1995 году, — рассказывает Валерий Райков, — и очень хорошо помню, как мы с Юрием Петровичем Киселевым**

**ходили и просили строить активнее. За ограждающим стройку забором не было ничего — только деревья и недостроенный цокольный этаж. Что только не предпринималось — и марафон в 1998 году, который позволил начать очередной этап строительства. В 2003-м сдали малую сцену, тогда казалось, что театр вот-вот достроят... И то, что это все-таки наконец случилось, в некотором смысле неожиданность, но такая приятная! Это вдохновило артистов. Мы всю эту позитивную энергию сразу направили в творчество.**

К слову сказать, артисты ТЮЗа, технические работники — звукоинженеры, осветители, работники сцены — осваивали сценическое пространство посреди завершающихся отделочных работ, по ночам репетировали новогоднюю сказку, приготовленную специально для Губернаторской елки. Когда строители ушли с объекта, у артистов тоже было практически все готово.

Представление «В новом доме Новый год» подготовили художественный руководитель театра и конкретно этого проекта Юрий Ошеров, режиссер Артём Кузин, художник-постановщик Ольга Колесникова и автор сценария Мария Соловьева.

Сказка про злодея Скушно-мрака, от власти которого Деду Морозу пришлось освободить Дом Сказок, вызвала огромный интерес юных зрителей.

— **Я очень рад, что самими первыми в этот новый дом дорожку протоптали самые маленькие наши зрители, — говорит Райков. — Новогоднее представление мы делали в короткие сроки, еще не совсем освоились с новой техникой, которая дает нам совершенно новые возможности. Но при этом представление получилось замечательным. Это можно было понять по горящим интересом глазам детей, которые смотрели эту сказку. Видно было, что театр нравится и ма-**

**леньким, и большим зрителям — настолько он уютный. Несмотря на достаточно большой зал и глубокую сцену, здесь создается ощущение камерности, тесного общения зрителей и артистов. Это вдохновляет наших актеров. Я считаю, что и здесь мы удержали ту творческую планку, которую сами для себя установили на достаточно высоком уровне и постарались ее не уронить.**

Сейчас в театр приехал художник Юрий Хариков, который будет оформлять спектакль «Капитанская дочка», премьера которого ожидается на большой сцене ТЮЗа в апреле. В ближайшие дни придет и режиссер спектакля Адольф Шапиро.

— **У нас очень большая труппа, прекрасные артисты, — говорит директор ТЮЗа. — Все режиссеры высочайшего уровня — и Ли Бруйер, и Жан-Клод Фаль, и многие-многие другие очень высоко ценят работу с нашими артистами. Все они говорили, что хотели бы ставить в нашем театре еще спектакли. Это лишнее подтверждение, что труппа востребованная и находится в том состоянии, когда она способна сыграть практически все и работать с любым режиссером. Мы будем продолжать работать на всех наших площадках, приглашать новых режиссеров — в общем, стремиться к новым целям, а самое главное, радовать нашего зрителя.**

Серого забора больше нет. Есть ровный тротуар вдоль дороги, небольшой скверик на подходе к театру. Там стоят лавочки, рядом с лавочками — урны, между пешеходных дорожек — клумбы, где уже растут деревья, а с приходом весны, наверное, будут цвести цветы. А за сквериком — величественный театр для маленького зрителя. Дом сказок, освобожденный от скучного серого забора и от клейма долгостроя.

■ Алёна ШИПИЛОВА



## Ротация против коррупции

**В декабре федеральное законодательство в сфере противодействия коррупции пополнилось двумя крайне важными законами. Их вступление в силу позволит не только выявлять, но и пресекать случаи коррупции. Также с их принятием ужесточается ответственность всех госслужащих в случае выявления коррупциогенных факторов.**

Во-первых, вступил в силу Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием государственного управления в области противодействия коррупции». В соответствии с ним в ряд законов были внесены изменения, направленные на повышение эффективности проверок достоверности и полноты сведений имущественного характера, представляемых отдельными категориями должностных лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации о противодействии коррупции.

— В этом законе, в частности, прописаны основания, по которым может быть уволено должностное лицо в связи с утратой доверия, — говорит начальник отдела по противодействию коррупции при правительстве Саратовской области Игорь Гершенко. — Это непринятие лицом мер по урегулированию конфликта интересов, непредставление лицом сведений имущественного характера или представление заведомо недостоверных или неполных сведений; осуществление лицом предпринимательской деятельности.

Конфликт интересов выражается в следующем — должностное лицо заинтересовано в чем-то, что не входит в его служебные обязанности. Например, у него есть некий коммерческий интерес.

По словам Гершенко, уволить в связи с утратой доверия по вышеперечисленным основаниям могут не только служащего, который был замечен в неповиновении закону, но и его непосредственного начальника, если тот знал об этом, но никаких мер не предпринял.

Во-вторых, Президентом РФ был подписан Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с введением ротации на государственной гражданской службе». Этим нормативным актом устанавливаются сроки и порядок проведения ротации гражданских служащих.

Ротация на федеральной государственной гражданской службе будет для руководителей в территориальных органах исполнительной власти, осуществляющих контрольные и надзорные функции. По такому примеру достаточно долго в России работают силовые структуры. Например, сотрудник прокуратуры не имеет права находиться на одном и том же месте дольше пяти лет, дабы не обрастать коррупционными связями.

Федеральным законом предусмотрено, что гражданскому служащему в порядке ротации на должность в другой населенный пункт возмещаются расходы, связанные с переездом. Кроме того, государство гарантирует ему предоставление служебного жилья, либо возмещение расходов, если госслужащий берет квартиру внаем.

Этот закон вступит в силу только с 1 января 2013 года, поскольку на его исполнение потребуются дополнительные расходы федерального бюджета. Все эти законодательные акты принимаются в рамках Национального плана противодействия коррупции, утвержденного Дмитрием Медведевым 31 июля 2008 года.

— Саратовская область была вторым регионом России, где занялись проблемой коррупции вплотную, еще до того, как был утвержден Национальный план, — рассказывает Игорь Гершенко. — Мы стали разрабатывать региональную нормативную базу еще в 2006 году. Я считаю, что сейчас следует продолжать активно формировать нормативную базу в этом направлении. Собственно говоря, это сейчас и происходит. С 2008 года на федеральном уровне был принят ряд нормативных правовых актов, направленных на реализацию мер антикоррупционной политики. В том числе 13 апреля 2010 года

был утвержден Национальный план противодействия коррупции в новой редакции.

На данный момент основными, системообразующими нормативно-правовыми актами в сфере противодействия коррупции являются федеральные законы «О противодействии коррупции», «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов» и указ Президента РФ «О Национальной стратегии противодействия коррупции и Национальном плане противодействия коррупции на 2010-2011 годы».

Для того чтобы адекватно вписываться в федеральную политику в этом вопросе, в Саратовской области был внедрен ряд процедур, направленных, прежде всего, на профилактику коррупционных правонарушений. В частности, были введены единые стандарты проведения антикоррупционной экспертизы нормативно-правовых актов, обеспечены условия для проведения независимой антикоррупционной экспертизы. Также были созданы и уже действуют подразделения кадровых служб по профилактике коррупционных и иных правонарушений, регламентирован порядок проверки достоверности и полноты сведений, представляемых государственными и муниципальными служащими области и гражданами, претендующими на замещение соответствующих должностей. Кроме того, были созданы комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных и муниципальных служащих и урегулированию конфликта интересов. А также был строго регламентирован порядок уведомления представителя нанимателя о фактах обращения в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений.

— Хочу подчеркнуть, что правительством области всегда будут приниматься все необходимые меры по реализации законодательства в сфере противодействия коррупции, — подчеркивает Гершенко.

■ Алёна ШИПИЛОВА

## Пенсия шиворот-навыворот

**Несмотря на то, что пенсионная реформа в России стартовала десять лет назад, далеко не все просто и ясно в пенсионной системе. Так, например, в прошлом году большинство предприятий и организаций страны выплачивали в пенсионные фонды 26% от фонда оплаты труда. Но на лицевой счет большинства работников приходили только 6% из них. Куда девались остальные 20%?**

Статья «Тихий «подарок» от государства» (автор под ником Евгений-1402) как раз на эту тему появилась на сайте «Клерк.ру» в ноябре прошлого года. Автор, являясь действующим главным бухгалтером, по его словам, оформляя все документы в Пенсионный фонд РФ и перечисляя туда средства предприятия, задался вопросом: почему в «письмах счастья», приходящих на его имя раз в год, сумма накоплений намного меньше той, что он перечисляет в ПФР?

Но на этот счет существует федеральный закон № 27-ФЗ, в котором прописано, что только часть средств, перечисленных работодателем, идет на индивидуальный счет работника. А остальные, якобы, уходят неизвестно куда.

За комментарием мы обратились к специалистам — бухгалтерам, чиновникам Управления Пенсионного фонда РФ по Саратовской области и представителям негосударственных пенсионных фондов. И все сошлись в одном — бухгалтер Евгений-1402

либо не понимает азов пенсионной системы, либо просто смущает читательскую аудиторию.

26 процентов, которые работодатель выплачивает в пенсионный фонд, государственный или негосударственный, делятся на две части — страховую и накопительную. Накопительная — это та самая часть, которая идет непосредственно на личный счет работника. Именно эту сумму указывают в «письмах счастья». И составляет она, согласно 27-ФЗ, 6,0 процентных пункта тарифа страхового взноса для лиц 1967 года рождения и младше.

Вторая часть — это часть страховая, которая выплачивается на содержание нынешних пенсионеров, а также многочисленных категорий льготников. Государство у нас социальное и призывает делиться с ближним. Получается, что сейчас действующих пенсионеров содержат работающие граждане, а следующее поколение будет содержать нынешнее, и так далее.

Кстати, накопительную часть пенсионный фонд имеет право инвестировать, чтобы зарабатывать на этом. Полученная в результате инвестиций прибыль распределяется равномерно между всеми вкладчиками фонда. Именно поэтому государство призывает как можно более активно пользоваться услугами негосударственных пенсионных фондов, учиться выбирать между ними, основываясь на информации о надежности и доходности таких фондов.

■ Алёна ШИПИЛОВА



Городская администрация сняла очередного директора школы с громким скандалом, который не только не утихает, но и набирает обороты. На этот раз под горячую руку городских чиновников попал Николай Кузькин, директор 37-го лицея. Директор был уволен по статье 278 Трудового кодекса РФ, то есть без объяснения причин. И причины увольнения, несмотря на оправдания мэрии, до сих пор остаются загадкой.

События развивались стремительно. 21 декабря в социальных сетях прошла информация, что директора 37-го лицея собираются увольнять. Надо сказать, что эта школа — одна из лучших в Саратове, школа ЮНЕСКО, в которой учаются призёры областных и всероссийских олимпиад, обладатели стипендий Президента РФ, и во многом это заслуга Николая Кузькина, который собрал здесь коллектив преданных своему делу профессионалов, создал особую атмосферу.

За неделю до Нового года саратовские блогеры уже давали полную версию происходящих событий. По их информации, сразу после декабрьских выборов Кузькина пригласили к замглавы Фрунзенской районной администрации Людмиле Сафоновой, которая предложила ему написать заявление «по собственному». Кузькин от-



## «Два» за логику, «пять» за ложь

Так можно оценить действия чиновников администрации в отношении 37-го лицея

казался. Тогда в качестве повода для увольнения было решено использовать письмо úplномоченного по правам ребенка Юлии Ерофеевой, в котором она приводит «вопиющие» нарушения, обнаруженные ею в лицее. Среди них, в частности, отсутствие мыла в столовой на месте для мытья рук, отсутствие в туалете туалетной бумаги, отсутствие отдельного меню для учителей, неразборчиво написанное меню для учеников. И — о, ужас! — «потолок холла на первом этаже в ненадлежащем состоянии, так как не осуществлена его покраска, после того, как потолочные плитки были сняты (по предписанию пожнадзора)». Эти нарушения, которые могут быть устранены в течение минимум суток, максимум недели, администрация записала Кузькину как огромный минус. Забегая вперед, заметим, что похожие нарушения, а именно грязные ложки и посуду со сколами, Юлия Ерофеева нашла в столовой Гуманитарно-экономического лицея, директором которого был Алексей Максимов, который сейчас является директором лицея № 37. Напрашивается резонный вопрос: если основная причина в мелких хозяйственных нарушениях, а оба директора такие «великие» хозяйственники, то зачем менять шило на мыло?

Саратовская блогосфера вызвала столь мощную информационную волну, что шквал докатился до федерального уровня. В частности, аналитическую информацию по этому поводу дало независимое информационное агентство Newsru.com.

А родители учеников 37-го лицея написали коллективное письмо в защиту Николая Кузькина и отнесли его во все возможные инстанции. За один день — в субботу, практически в предновогодние дни, — подписи под письмом поставили 160 родителей. Учеников в школе 811 человек.

26 декабря чиновники, поскольку ситуация получила широкий резонанс, приняли решение давать комментарии по ситуации, сложившейся вокруг лицея.

Заместитель главы администрации по социальной сфере

Фрунзенского района Людмила Сафонова задалась вопросом, а «не являлось ли распространение неподтвержденных слухов об увольнении директора попыткой давления на общественное мнение».

И.о. заместителя главы администрации Саратова по социальной сфере Ирина Колесникова заявила, что «ситуация, сложившаяся вокруг 37-го лицея — надуманная. Естественно, в ней нет никакой политической подоплеки».

Председатель городского комитета образования Марина Епифанова высказала мнение, что слухи «по поводу страстей после выборов распространяет оппозиция».

В тот же день чиновники — глава администрации Фрунзенского района Алексей Санников, руководитель аппарата администрации города Екатерина Карлсон и, конечно, Марина Епифанова — встретились с инициативной группой родителей.

— Надо сказать, что вели себя чиновники по-хамски, из них только одна Епифанова вела себя прилично, — рассказывает Наталья Силаева, мама одного из учеников. — Но при этом уверяли, что информация об увольнении — выдумки, никто никого увольнять не собирается.

— Санников нам клялся, что не уволит Кузькина, — рассказывает член инициативной группы родителей Марина Антипина. — Говорил: «Мне что, вены себе резать, чтобы вы мне поверили, что я не собираюсь его увольнять?» Мы с той встречи ушли отчасти успокоенные. Но не до конца.

Родительское чутье не подвело. 27 декабря в школе появился и.о. директора Алексей Максимов, назначенный якобы на время болезни Кузькина. Зачем назначать варага, когда обычно во всех школах обязанности директора в его отсутствие исполняет один из замов?

31 декабря Николая Кузькина все-таки уволили. Эту статью нельзя обжаловать в суде. Видимо, более весомых поводов не нашлось. Чиновники администрации говорили, что в увольнении виноваты журналисты и блогеры, которые

раздули такой скандал, что Кузькина пришлось уволить из-за повышенного внимания к его персоне.

— Я пришла в школу 31 декабря совершенно случайно, — рассказывает Марина Антипина. — Санников и его чиновники забаррикадировались в кабинете директора, никого в школу не пускали. Когда я требовала объяснить причины, мне говорили, что это не мое дело. Потом показали приказ об увольнении Николая Петровича. И я точно помню, что он был без подписи. Чуть позже подпись появилась — главы администрации города Алексея Прокопенко. Мне показалось, что это факсимиле. В этот день мы, кстати, пытались дозвониться до Прокопенко. Он на звонки не отвечал, а в его приемной нам сказали, что Прокопенко нет в городе.

Об истинных причинах увольнения лучшего директора 2011 года в Саратовской области (именно такого звания в ушедшем году удостоился Николай Кузькин) есть разные соображения, но чаще всего в Сети упоминаются три: низкий процент, который набрала партия «Единая Россия» на двух избирательных участках, что располагались в лицее в день выборов, личная неприязнь чиновников администрации к директору и строительству в Мирном переулке торгово-развлекательного комплекса «Победа-Plaza», которому может помешать лицей.

Первая версия, о низком проценте правящей партии, сразу же вышла на первый план. На одном из избирательных участков в лицее «ЕР» набрала 38% голосов, на другом — 47. В среднем, это достаточно хороший, объективный для крупного города результат, жаловаться не на что. Были ведь школы, где проценты оказались даже ниже, но там никто никого не увольняет.

Что касается строительства ТРК «Победа-Plaza». Сам проект вызвал достаточно сильное негодование у многих жителей города. Почему? Помните, как долго добивались городские депутаты, простые горожане, чтобы улицу Сакко и Ванцетти освободили от торговых рядов, ко-

торые появились там в 90-е годы? Сколько копий было сломано вокруг этой улицы — вспоминали свободную от ларьков зону, свободный проезд транспорта, пеняли на то, что подъезд пожарных машин будет невозможен, если вдруг загорится кинотеатр «Победа». Улицу расчистили, ура! Но расчистили ее для того, чтобы построить там 13-этажный торговый центр.

— Нам кажется, что лицей будет сильно мешать деятельности ТРК, — говорит Наталья Силаева. — В этом комплексе будут навверняка и рестораны, и магазины, где станут продавать алкоголь. А лицей находится менее чем в ста метрах от будущего заведения.

Однако в городском комитете по архитектуре и градостроительству уверяют, что интересы ТРК никак не пересекаются с интересами лицея.

— Строительство ТРК «Победа-Plaza» будет осуществляться московской компанией «Ювек-М», — говорят в комитете по архитектуре. — Им выдано разрешение на строительство, строить они начнут в самое ближайшее время. Срок строительства около двух лет.

Останутся только личные причины?

О причинах, кстати, администрация молчала до последнего. В это время на лентах информгентств появились комментарии депутатов Государственной думы Николая Панкова и Ольги Баталиной, которые призывали администрацию объяснить свои действия. Но администрация продолжала молчать.

10 января 2012 года в 37-м лицее состоялось собрание педагогического коллектива, на котором учителя решали рабочие вопросы. Но именно на это собрание должен был прийти Алексей Санников и объяснить все-таки причины увольнения директора. Но чиновник так и не появился. Алексей Максимов между тем просил журналистов — умерить свой пыл в освещении событий в лицее. Перед собранием директор даже устроил голосование — оставить журналистов в зале или же выставить их за

порог. Представитель администрации Фрунзенского района, которая присутствовала на этом собрании, о причинах увольнения Кузькина ничего не сообщила.

И вот наконец 11 января администрация попыталась дать ответ о причинах увольнения. В комментарии, который дала Ирина Колесникова, говорится следующее: «Причинами увольнения явились: неэффективное управление учреждением, ненадлежащее техническое состояние лицея, несоблюдение в нем санитарно-эпидемиологических норм, правил оформления документов по личному составу и др. Кроме того, вскрылась масса фактов нарушений документооборота, выявлены люди, числящиеся, получающие заработную плату, но не работающие в лицее».

Но все эти нарушения были найдены уже после того, как был подписан приказ об увольнении Кузькина. Причина и следствие поменялись местами. С точки зрения законов логики это невозможно.

Больше всего пугает как раз отсутствие осмысленности и логики в действиях районной и городской власти. Получается, по статье «без объяснения причин» могут уволить за отсутствие туалетной бумаги в туалете и неразборчивое меню в столовой, да просто за кривой нос или потные руки. И совершенно неважно, что уволенный — один из лучших специалистов в своей сфере, эффективный менеджер, «учитель от Бога» (а про Николая Кузькина так и говорят ученики и родители). А заказчики образовательной услуги — ученики и их родители, которые выбрали именно эту школу, потому что там дают качественное образование, — не могут никак повлиять на ситуацию.

Не качественное образование интересует местных чиновников, не грамотные жители города, которые имеют свою точку зрения и могут ее аргументировать. У них какие-то свои интересы, надо полагать, в основном, материального характера, ради которых они готовы поступиться будущим более 800 учеников.

# Киоски – не ларьки, газета – не шаурма

Саратовцев отучают от чтения прессы

Никогда еще День российской печати не отмечался в Саратове с таким размахом, как нынче. На городских улицах идет активный снос газетных киосков. Павильоны демонтируют прямо вместе с печатной продукцией, выдергивая их автокранами из череды расположенных рядом ларьков с пивом и шаурмой. С соответствующим заявлением по поводу объектов «Роспечати» выступило Саратовское региональное отделение Союза журналистов России. В свою очередь «Новые времена» попросили прокомментировать ситуацию участников печатного рынка и журналистов.

## «Ждем адекватной реакции»

«Большой общественный резонанс вызвали действия администрации города Саратова в отношении ведущего распространителя газетно-журнальной продукции ОАО «Роспечать», – говорится в письме местного отделения Союза журналистов. – В одностороннем порядке было объявлено о расторжении договоров на аренду земли, начался снос газетных киосков. Это повлечет не только финансовые потери предприятия, угрозу безработицы для двухсот членов коллектива, снижение налоговых поступлений в городскую казну. Нас, партнеров, более всего беспокоят социальные последствия действий городской администрации. Сворачивание уличной торговли ущемляют права жителей города, которые реально лишаются возможности приобретения газет и журналов в «шаговой» доступности. Мы склонны разделить распространенное мнение о том, что накануне президентских выборов идет грубая «зачистка» информационного поля, сворачивание свободы слова, давление на позицию незави-

симых СМИ и позицию журналистов. События дают повод так думать.

Мы поддерживаем позицию главных редакторов ряда саратовских СМИ, потребовавших прекратить административный произвол под маской борьбы за улучшение вида городских улиц. Аргументы главы Саратова звучат неубедительно, вся эта «антикиосковая» кампания наносит имиджевый вред не только конкретному органу местного самоуправления, но и в целом власти – государственной и политической.

Осознавая свою ответственность перед обществом, мы выступаем против попыток грубых действий, препятствующих распространению печатной продукции. Мы также осознаем свою ответственность за последствия, которые могут происходить и происходят после наших публикаций, поэтому считаем своим профессиональным долгом добиваться от власти адекватной реакции исправления ошибок и просчетов. Нельзя безнаказанно и далее избегать честного диалога.

Против сноса газетных киосков высказались более 6 тысяч саратовцев, губерна-

тор Саратовской области П.Л. Ипатов, сопредседатели регионального фонда защиты гласности и свободы слова А.Д. Никитин, А.Г. Свешников. Общественная палата Российской Федерации в лице председателя Комиссии по коммуникациям, информационной политике и свободе слова П.Н. Гусев расценивает подобные действия саратовской администрации как нарушение конституционных прав граждан на свободный доступ к информации и ждет устранения допущенных перегибов в действиях чиновников.

Как деструктивные процессы, тянущие в себе негативные социальные последствия, расценивает происходящее в Саратове А.В. Оськин, председатель правления Ассоциации распространителей печатной продукции. Он также рассчитывает на благоразумие городских властей.

Мы все ждем адекватной, внятной, разумной реакции администрации г. Саратова взамен демагогического забалтывания проблемы, игнорирования реального общественного мнения», – выражают надежду авторы письма.

## Павел ГУТИОНТОВ, секретарь Союза журналистов России:

– Нет сомнений, что в России есть определенные силы, которые заинтересованы в том, чтобы люди у нас поменьше читали. Когда это начиналось в Москве, мы подумали, что это местная региональная глупость. Но, оказывается, она заразительна. Однако право на получение информации у нас закреплено государством, и его нарушение является преступлением против общества.

## Алексей СИМОНОВ, президент Фонда защиты гласности РФ:

– Когда-то войну с газетными киосками вел мэр Лужков. Но безуспешно. В результате их выросло в городе в несколько раз больше. Но любое в России явление – это палка о двух концах. И одним из них она обязательно бьет по людям. Сегодня в Москве, Санкт-Петербурге и других городах прекратили войну с газетными киосками, признали свои ошибки. О том, что в Саратове складывается негативная ситуация, мы не знали. Теперь знаем и будем оказывать вам всестороннюю поддержку.



## Внешний вид – лишь повод?

«Роспечать» является самой крупной сетью распространения печатной продукции в Саратове (136 киосков). Генеральный директор компании Марат Верник рассказал о том, с чего начались проблемы и как ситуация развивается сегодня.

– На сегодняшний день демонтировано три киоска «Роспечати» в Волжском районе, два в Октябрьском и девять в Заводском, – поведал Верник. – При этом грубо нарушаются законы, киоски выдергивают краном, уродуя конструкции, и увозят их вместе с материальными ценностями. Все это напоминает лихие 90-е. А ведь 35-я статья Конституции РФ гласит, что лишить имущества можно только по суду.

– Какова официальная причина таких действий муниципальных властей?

– Якобы закончилась аренда земли под некоторыми павильонами. Мы хотим ее продлить, но нам не дают. А аренду нам дают только на одиннадцать месяцев, дальше не продлевают. Какой же смысл что-то серьезно менять?

– С чего и когда все началось?

– В июле 2010 года в Саратове был введен новый порядок предоставления земельных участков в соответствии со схемой размещения нестационарных торговых объектов. Все наши киоски сначала оказались в этой схеме. Однако вскоре некоторые из них в нее почему-то перестали вписываться. Под разными предлогами. Всего «неудобных» набралось около тридцати объектов «Роспечати».

– Что скажете о претензиях по поводу внешнего вида киосков?

– Мы всегда старались этот вопрос решать в рабочем порядке. Но у предыдущей городской власти были на сей счет одни требования, а нынешней другие. Вдруг возникла потребность в единообразии. Однако утвержденного варианта, к которому бы все стремились, у администрации пока нет. Мы в свою очередь разрабатываем новые, более современные модели. Один из таких киосков, прозрачный с трех сторон, мы открыли на углу Московской и Октябрьской. Однако и он был демонтирован. Так что внешний вид – это, похоже, лишь повод придраться.

– В чем же, по-вашему, истинные причины происходящего?

– Саратовские чиновники такими действиями в очередной раз демонстрируют как некомпетентность, так и отсутствие государственного подхода к решению проблем. Их не интересует то, что по количеству торговых точек печатной периодики на тысячу жителей город Саратов во многие разы отстает от большинства европейских городов. Им безразличен опыт крупных российских и зарубежных городов по созданию благоприятных условий для торговли периодикой. Анализируя происходящее, можно сделать вывод и о возможном активном участии чиновников города в переделе рынка в интересах других коммерческих структур.

– Пытались ли вы жаловаться на действия администрации?

– Да, мы обращались в прокуратуру, но получали отписки. Мы писали письма в Москву – президенту, премьер-министру, в Госдуму. Но, как водится, наши письма вернулись для рассмотрения на местном уровне.



## Кому-то освобождается место?

Еще одним крупным распространителем печатной продукции в Саратове является компания «Прессинвест». Ее киоски (их около 30) можно узнать по двум рекламным буквам «МК». Как рассказал нам руководитель структуры Петр Фартуков, его организация тоже начинает сталкиваться с теми же проблемами, что и «Роспечать».

– Мы получили уже четыре представления о предстоящем сносе наших киосков. Например, не продлили аренду земли под павильон на 3-й Дачной, – рассказывает Фартуков. – Для чего все это делается, я понять не могу. То ли кто-то перепутал газетные киоски с пивными ларьками, то ли на рынке распространителей печатной продукции выс-

вобождается место под нового игрока. А может, кому-то просто удобно таким способом держать под каблуком всю прессу, дергать за ниточки.

Но я замечу, что таким образом городская власть пытается загубить производство, в которое входит множество людей и организаций – киоскеры, водители, бухгалтеры, издатели, редакции. Причем это существующее пока производство платит хорошие налоги.

– Вы пытались изменить внешний вид своих киосков согласно требованиям администрации?

– Во-первых, утвержденной официальной модели нет, она не разработана. Что же касается единообразия, то я не уверен, что оно необходимо. Ведь городская архитектура в центре и спальных микрорайонах совсем не одинаковая. Во-вторых, если поменять сразу все киоски, то бизнес разорится. Ведь цена изго-

товления одного киоска составляет примерно 400 тысяч рублей. Замену можно производить только постепенно, заключая долгосрочные договоры на аренду земли. Ведь один павильон окупает себя не раньше чем через пять лет. А аренду нам дают только на одиннадцать месяцев, дальше не продлевают. Какой же смысл что-то серьезно менять?

– Как вы относитесь к заявлению городской власти, что газетные киоски не должны находиться в «местах общественного пользования» – то есть на пешеходных зонах, тротуарах?

– А где же им еще находиться? Это же не товар первой необходимости, за которым люди идут целенаправленно. Но газеты, журналы тоже нужны людям, они просвещают. Поэтому их нужно рекламировать, выставлять напоказ, прохожие должны на них наткнуться.

# Слухи преувеличены

Газеты и журналы еще поживут

В День печати хочется пожелать ей долгих лет жизни. Ибо наступление интернета, социальных сетей не может не влиять на самочувствие печатной журналистики. Сохранят ли традиционные газеты и журналы свое влияние на общество, займут ли они надежную нишу на фоне стремительного развития новых форм коммуникаций? Или почитать бумажные СМИ будут лишь немногие ретрограды да те, кто попросту имеет возможность пользоваться интернетом?

Самое распространенное мнение в наше время – печатные СМИ будут полностью заменены электронными. «Через десять лет не останется никаких медийных продуктов кроме тех, что доставляются потребителям через сеть Интернет. Не будет бумажных версий газет или журналов – все будет выходить в электронном виде», – говорит, например, Стив Балмер, генеральный директор Microsoft.

«У газет, напечатанных на бумаге, нет никакого будущего, поэтому они пропадут уже в ближайшие годы», – вторит ему известный медиамагнат Руперт Мердок.

Что ж, при появлении новых средств массовой коммуникации закономерно возникает вопрос: что произойдет со старыми. Классический пример: театр – кино – телевидение. Рождение кино вызвало пророчества о смерти театра, создание ТВ – о смерти кино. Ничего этого не случилось, но появление и развитие интернета, конечно же, поставило вопрос о будущем печатных СМИ.

Некоторые исследователи считают, что традиционные СМИ с трудом реагируют на проблемы людей, слишком привязаны к формату и к собственному пониманию запросов аудитории. В то же время онлайн-медиа более оперативны, внимательны к запросам аудитории и, самое главное, способны предложить читателям больше возможностей: от архива новостей с иллюстрациями и видеороликами до развлечений (чат, музыка, знакомства).

Есть, безусловно, и другие преимущества интернета в конкурентной борьбе с печатными СМИ.



Исследование на эту тему провел Григорий Вирен, профессор факультета журналистики Института международного права и экономики им. А.С. Грибоедова.

По его мнению, интернет, бесспорно, перетянул к себе часть аудитории, в первую очередь – молодую. Так, по данным Фонда общественного мнения в Москве и Петербурге интернетизация молодежи стала почти поголовной – 98% в северной столице и 97% – в «белокаменной».

Судя по тенденции, через 15–20 лет аудиторию газет будут составлять исключительно люди пожилого возраста. Конечно, это тоже ниша, однако достаточно узкая, а в конечном счете – лишняя перспектива.

Правда, некоторые эксперты обращают внимание на то, что печатные газеты были и будут востребованы в силу давних и устойчивых привычек многих читате-

лей: кто-то любит начинать день с просмотра газеты – будь то за завтраком или на работе, кто-то – удобно устроиться с газетой вечером в кресле. Однако изменение технологий, появление новых гаджетов меняет привычки – кто-то уже начинает рабочий день с просмотра интернета, а не газет.

Еще одна важная функция интернета: в России он становится инструментом общественного контроля, средством наблюдения общества за действиями власти – чиновников, сотрудников правоохранительных органов. Это характерно не только для России, но и для других стран, где власть не заинтересована в общественном контроле, а его политические инструменты находятся в зачаточном состоянии или несут чисто декоративную функцию. Важнейшее свойство интернета на нынешнем этапе – его неподцензурность. Поэтому в странах, где имеют место ограни-

чения свободы слова и печати, интернет выступает в значимой роли свободной, демократической площадки для обмена информацией и мнениями, а иногда и прямого формирования общественности.

Плюс для печатных СМИ – специализированные издания остаются востребованными даже в век интернета. Во всяком случае пока. Добавим сюда местные издания, ориентированные на аудиторию небольших городов, поселков, а в мегаполисах – отдельных районов. Они содержат конкретную информацию, необходимую жителям в концентрированном виде, почему и остаются востребованными. Одной из причин их популярности можно назвать экономическую сторону вопроса – такого рода издания, как правило, издаются местными властями на бюджетные средства и стоят недорого, тогда как поголовная интернетизация российской провинции остается делом не дешевым и не скорым.

Еще одно преимущество печатных изданий – степень эксклюзивности. Как показывает практика, сегодня даже самые популярные информационные сайты интернета проигрывают крупнейшим газетам как в количестве корреспондентов, так и в их качестве. Интернет-сайты, претендующие на конкуренцию с печатными СМИ, наполняют свои страницы собственными аналитическими материалами, комментариями, статьями, интервью, однако информационной базой для них остаются информагентства и газеты.

Конечно, онлайн-медиа более оперативны, чем газеты, но это естественное явление, иначе и быть не может (точно так же быстрее газет сообщают новости радио и ТВ). Однако распространяемая информация не является эксклюзивной, и в этом суть вопроса. Без старых, традиционных СМИ интернет неизбежно окажется в информационном вакууме. Ведь сегодня ни один сайт не в состоянии самостоятельно, одними своими силами представить достаточно полную картину событий дня. А значит, разговоры о том, что интернет вытеснит печатные СМИ

на обочину информационного поля, пока преждевременны.

Интернет-издания не готовы конкурировать с крупными старыми СМИ именно в этом направлении. Поэтому им остается роль своего рода «посредников» в передаче информации от информагентств и печатных газет к аудитории Сети.

В настоящее время деятельность рунета не цензурируется (и против введения цензуры в Сети не раз выступал президент Дмитрий Медведев). Однако если предположить, что ситуация изменится, у власти окажется целый арсенал возможностей для того, чтобы «перекрыть» интернет. Это, например, блокирование некоторых сайтов или предупреждение о том, что просмотр данного сайта является наказуемым – с последующими санкциями. Возможно и блокирование персональных компьютеров – в случае если с них заходят на определенные сайты. И, конечно, вполне реален контроль за тем, кто и с каких компьютеров посещает те или иные сайты. Сегодня это делается в отношении сайтов, признанных экстремистскими, порнографическими и т.д. Но никто не гарантирует, что аналогичная борьба не может вестись против сайтов оппозиции (тем более что отдельные случаи их блокирования уже известны). Технические возможности для этого широки, и такие тоталитарные режимы, как, например, в Северной Корее, охотно прибегают к ним.

Таким образом, напрашиваются следующие выводы. Интернет пока экономически не готов к серьезной конкуренции с крупными печатными СМИ и информационными агентствами. Интернет в настоящее время не является опасным конкурентом для специализированной и местной прессы. Степень интернетизации России еще не достаточна для того, чтобы можно было говорить о вытеснении традиционных СМИ. Перспективы распространения интернета зависят от роста благосостояния большинства россиян, а он не гарантирован.

■ Иван ПЕТРОВ

Первую газету в России создал в 1710 году Петр I. Называлась она «Ведомости». В дальнейшем издание газет долго было государственной монополией.

Первое рекламное агентство в России было открыто в XIX веке предпринимателем Метцелем. Именно ему принадлежит и расхожая фраза «Реклама есть двигатель торговли».

XIX век стал для нашей страны веком появления рекламных изданий, которые в Европе возникли гораздо раньше – в первой половине XVII века. Начало XIX века ознаменовано в России созданием таких новых столичных газет: «Санкт-Петербургские коммерческие ведомости» (1802), «Северная почта» (1809), «Сенатские ведомости» (1809), «Гений времени» (1807), «Северная пчела» (1825), «Коммерческая газета» (1825), «Земледельческая газета» (1834).

В общественно-политической жизни России XIX века произошел ряд событий, оказавших значительное влияние на развитие отечественных средств массовой информации. Журналистика в этот период становится не только летописцем, но и активным участником общественно-политических событий. Отечественная война 1812 года способствовала росту национального самосознания, подъему волелюбивых настроений в обществе, обострила внимание к социально-политическим вопросам современности. Восстание на Сенатской площади 25 декабря 1825 года обозначило глубокие противоречия в социально-политической жизни России, раскол в среде русской прогрессивной интеллигенции. Эти два события во многом определили дальнейший ход отечественной истории и развитие общественно-политической мысли и прогрессивной периодической печати.

К 1840 году роль и значение печати в общественной жизни России значительно возросли. Но революционная ситуация в Европе способствовали усилению контроля над печатью, что выразилось в учреждении Николаем I специального комитета, который ревизовал столичные издания и требовал от редакторов «согласия с видами нашего правительства».

Характеризуя влияние прогрессивной печати 1840-х годов на общественное мнение, В.Г. Белинский писал: «Вся сфера современного общественного движения теперь выражается словом «пресса»; это живой пульс общества, по биеанию которого вернее, нежели по какому-нибудь другому признаку, можно судить о состоянии общества. Нет стороны в обществе, которая бы теперь не выражалась прессою, не жила в ней и ею».

В начале XX века существенно укрепились позиции официальной правительственной прессы: «Правительственный вестник», «Сенатские ведомости», «Московские ведомости», «Санкт-Петербургские ведомости», «Гражданин» и др. Многие из них получали щедрые субсидии из засекреченного фонда. А.С. Суворин писал по этому поводу: «Мецкерский получает по 3000 рублей в месяц на «Гражданина» из казенных сумм Министерства внутренних дел, получает без расписки, прямо из рук в руки».

Периодическая печать советского времени представляла собой идеологический рупор государства. В 1980-е годы исследователи описывали тот период следующим образом: «Важно, чтобы различные средства массовой информации и пропаганды действовали как части единой системы. Они обязаны не подменять, а дополнять друг друга».

## БИАТЛОН

## Логинов побежит по-взрослому

На минувшей неделе прошли соревнования на Кубках мира по биатлону, а также всероссийский отбор на чемпионат Европы, которые внесли изменения в рейтинг Союза биатлонистов России. У женщин его с большим отрывом возглавляет Ольга Зайцева (881 очко). В борьбе за вторую позицию Анна Богалий-Титовец с небольшим перевесом опережает Ольгу Вилухину (687 очков).



ча Максима Цветкова (один промах) на 7,7 секунды.

В 15-километровой индивидуальной гонке Логинов не поразил две мишени из 20, отстав от победителя Ильи Попова (ХМАО) на сущий мизер – 0,1 (!) секунды.

На этом чемпионате Логинов подтвердил обоснованность своих претензий на место в юниорской сборной России, которой 20-26 февраля предстоит выступить на чемпионате мира в Контиолахти (Финляндия).

Кроме того, лучший биатлонист Саратовской области включен в состав первой сборной России, которая выступит на чемпионате Европы в словацком Брезно-Осрбли 26 января – 4 февраля.

У мужчин сохранил лидерство Евгений Устюгов (712 очков). Вторую строчку удерживает Андрей Маковеев (673). В юниорском рейтинге лидируют московские спортсмены Максим Цветков и Ольга Подчуфарова, «вторым номером» среди юниоров уверенно идет саратовец Александр Логинов.

Он стал чемпионом страны в десятикилометровом спринте. На двух огневых рубежах он допустил по одному промаху, но бежал так быстро, что опередил москви-

## ФУТБОЛ

## Тренер пошел в школу

Главный тренер «Сокола» Михаил Дмитриев начал обучение в Высшей школе тренеров. Без специального образования, которое можно получить только в ВШТ, Дмитриев считался наставником команды лишь де-факто. Де-юре он является старшим администратором, не имея, в частности, права представлять клуб на пресс-конференциях.

Общаясь с журналистами всю вторую половину 2011 года помощник Михаила Дмитриевича – Анатолий Асламов. Он же вместе с Вадимом Шпитальным проведет первый домашний сбор команды, который начнется 25 января. Дмитриев вернется домой 13 февраля – и второй домашний сбор пройдет уже под его руководством.

Потом «Сокол» поедет в Адлер, где в марте-апреле запланировано еще два сбора. Возобновят участие в чемпионате России саратовцы 17 апреля матчем в Тамбове против «Спартак». Пока команду покинул только нападающий Олег Поляков,

перебравшийся в «Динамо» (Брянск). Вместо него из подмосковной «Истры» приглашен форвард Илья Долматов.

В рамках предсезонной подготовки футболисты «Сокола» проведут 2 сбора дома и 2 – в Адлере. Команда выйдет из отпуска 25 января и будет тренироваться в Саратове с небольшим перерывом до 26 февраля. На юг она отправится 4 марта, закончится эта часть подготовки 9 апреля.



## ХОККЕЙ

## Чемпион мира «Кристаллу» не нужен

После новогодних праздников произошли изменения в составе «Кристалла». Клуб расторг контракт со своим самым известным защитником Максимом Игнатовичем. Всего год назад спортсмен стал чемпионом мира среди молодежи. Тот результат «Советский спорт» назвал главным спортивным подвигом года – ведь в финале сборная России обыграла канадцев 5:3, уступая 0:3. В Саратове на Игнатовича очень надеялись, однако он так и не стал лидером команды. В 30 матчах чемпион мира дважды поразил ворота соперников, три раза участвовал в голевых атаках. В последнем домашнем поединке с «Дизелем» (Пенза) защитника за неоднократные грубые ошибки перевели в запас, после чего контракт с ним был расторгнут по обоюдному согласию.

Также команду покинул Евгений Сапожков. Придя из красноярского «Сокола», опытный защитник сразу стал одним из лидеров. Он помог «Кристаллу» обогреть серию поражений, забросив победные шайбы в двух матчах подряд, и забрал у Дмитрия Данилина капитанскую повязку. Всего в 15 матчах, проведенных за саратовский клуб, Сапожков пять раз поразил ворота соперника и сделал восемь голевых передач. Через него строился весь розыгрыш большинства. Результативная игра сделала Евгения лучшим защитником недели в ВХЛ.

Однако первый матч 2012 года против «Дизеля» (Пенза) Сапожков провел слабо и в третьем



периоде тоже оказался в запасе. Обмен не заставил себя ждать.

Евгений Сапожков переходит в «Ариаду-Акпарс» из Волжска, а вместо него в Саратов перебирается защитник Евгений Нестеров (в нынешнем сезоне: 35 матчей, один гол, три голевых передачи, 16 минут штрафа, показатель полезности «-4»).

Дебют Нестерова в «Кристалле» состоялся 12 января в Тольятти – в матче с «Ладой». Таким образом, в «Кристалле» осталось три вратаря, десять защитников (включая давно травмированного Дмитрия Осипова), 15 нападающих (считая получивших серьезные травмы Антона Тихонова и Александра Буйницкого).

Тем временем воспитанник саратовского хоккея Рушан Ра-

фиков стал обладателем престижного Кубка Вызова. Турнир лучших юниорских сборных мира (хоккеисты не старше 17 лет) состоялся в Канаде. В нем участвовали пять вариантов сборной хозяев, созданные в разных регионах, команды России, США, Чехии, Швеции, Германии. Россияне в группе заняли второе место, уступив сборной Тихоокеанского побережья Канады 3:4 (Рафиков отменился голевым пасом), обыграв США – 3:2, Чехию – 3:2, сборную Западных провинций Канады – 6:3 (второй голевой пас саратовца). В полуфинале наша команда пересилила сборную канадской провинции Онтарио – 4:3 в овертайме, в финале повторно разобралась с США – 7:4.

## ВОЛЕЙБОЛ

## «Протон» бьет любое «Динамо»

Сенсационно начали 2012 год волейболистки «Протона». Они поочередно взяли верх над серебряным и бронзовым призерами чемпионата России.

На первый домашний матч в новом году в «Звездном» собралось более тысячи болельщиков – и они увидели первую за последние годы победу над вице-чемпионками страны, обладательницами Кубка из московского «Динамо». Борьба на площадке была жаркой – 3:2, самой результативной у хозяек стала Татьяна Холина – 22 очка.

Потом наша команда отправилась в Краснодар, где пересилила еще одно «Динамо» – лидера суперлиги. Матч опять длился максимально возможные пять партий – 3:2, Яна Шербань принесла команде 30 очков.

После матча главный тренер Елена Соколова сказала: «Мы очень-очень-очень рады победе! На сколько сегодня готовы, на

столько и наиграли. Мне нравится, что игроки на выезде показали спортивную злость. Впервые под моим руководством обыграли Москву, сейчас – Краснодар. Я – счастлива!»

Несмотря на выигранный «Протон» опустился на пятое

место в таблице суперлиги. Впереди у клуба – последнее испытание грандами. 14 января в ФОК «Звездный» он принимает «Уралочку-НТМК» (Свердловская область) во главе с великим и ужасным Николаем Карповым.



## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА

## Гимнастка победила с булавами

В Израиле прошел международный турнир по художественной гимнастике.

Воспитанница Саратовской ОДЮСШ Мария Эстерман выиграла соревнования в своем воз-

расте в многоборье и упражнениях с булавами; в выступлениях с обручем и мячом стала второй. Ее ровесница Лариса Мищенко оказалась пятой в упражнениях с мячом, Ксения Никиорова (в своей возрастной группе) – пятая в многоборье.

## ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА Г. САРАТОВА

объявляет набор юношей и девушек в секцию БОКСА

Пн., вт., ср., четв., пятн., суб.  
с 9.00 до 11.00 и с 15.00 до 20.00

по адресам: ост. «3-я Дачная»,  
ул. Мира, 15, тел. 35-17-48

ул. Международная, 28а, тел. 49-14-94

Частные уроки: 8-927-129-81-56, 8-927-117-88-89



ПРОГУЛКИ ПО РАДИЩЕВСКОМУ МУЗЕЮ

**«Мое воображение сильнее восприимчивости живых впечатлений»**

В нынешней музейной экспозиции русского искусства середины XIX века несколько ступенчатая поляризация, определяющая нового искусства и академизма, явственнее выступил компромиссный характер многих произведений, в которых тенденции реалистической живописи сочетаются с неизжитостью академических традиций, стал более зримым неоднозначный характер процессов, идущих в отечественном искусстве той поры. Это сказалось в портрете кисти Леонида Жодейко, в пейзажах Ивана Айвазовского и Льва Лагорио, в исторической композиции Николая Неврева.

Жодейковский «Портрет О.П. Орловой» отличает умение передать общественный статус человека, определенный социальный тип. При этом характеристика становится индивидуальной и внутренне содержательной. Портретист не довольствуется только внешней похожестью, его интересует также «нравственная физиономия» изображенной.

Тяготение к большей достоверности начинает ощущаться в эту пору и в пейзаже. В этом смысле показательны музейные работы Ивана Айвазовского «Вид Трапезунда с моря» и «Корабли у берега». Иван Константинович как художник-маринист сложился еще на рубеже 1830-1840-х годов, и во второй половине столетия он оставался ярчайшим представителем академического романтизма. «Движение живых стихий неуловимо для кисти, писать молнию, порыв ветра, плеск волн немислимо с натуры <...>. Мое воображение сильнее восприимчивости живых впечатлений», — так формулировал он свое творческое кредо.

Но, несмотря на откровенную сочиненность бесчисленных «марин» Айвазовского, ему удается убедительно воссоздать романтический образ морской стихии во всем многообразии ее проявлений. Наиболее правдивы те из его картин, в которых, не отказываясь от приподнятой взволнованности, он избегает нарочито ярких эффектов. Относительная точность цветовых сочетаний, стремление к большой натурной убедительности в музейных работах Айвазовского говорят о его восприимчивости к достижениям русского реалистического пейзажа.

То же самое можно сказать о пейзаже «Нева ночью» Льва Лагорио, испытавшего в начале своего творческого пути сильное воздействие Айвазовского. Лев Феликсович передал в нем петербургскую серую ночь, мглистое небо, серебристо-зеленую зыбь спящей реки, отражающей корабельные мачты, темный силуэт Петропавловки, красный гранит набережной.

Компромиссность раннего передвижничества проявилась в картине Николая Неврева «Присяга Лжедмитрия I польскому королю Сигизмунду III» (1874). Художник показал завершение тайной аудиенции, данной королем самозванцу 15 марта 1604 года в Вавельском замке в Кракове. Лжедмитрий, одетый как польский шляхтич, прощается с королем. Рядом его наставник, папский нунций Рангони, склонившийся в подчеркнуто льстивом поклоне. Сигизмунд в прощальном приветствии приподнял шляпу.левой рукой он опирается на лист с текстом только что подписанного договора, который лежит на столе.

Частный исторический эпизод трактован не без высокопарной патетики и театральной нарочитости. Освещение условно. Живопись суховата. Композиция жестко реалистична: фигура Рангони — самое светлое пятно в картине — находится почти в центре. Тем самым подчеркивается его роль посредника между Лжедмитрием и королем. Характеристики персонажей точны, но однозначны. Они сведены к немногим определяющим чертам, диктуемым конкретной ситуацией: Сигизмунд — воплощение монаршего величия, Рангони — олицетворение иезуитского лицемерия и изворотливости, Лжедмитрий — решительный и храбрый, глуповато-самоуверенный авантюрист.

Особую роль в картине играет интерьер: сводчатый расписной потолок, тяжелая темная мебель, картина с изображением Мадонны, королевский плащ, небрежно брошенный на один из стульев, а на столе подсвечник, чернильный прибор, свитки документов. Перо опущено в чернильницу — ведь только сейчас подписан важный договор. Такое повышенное внимание к деталям старинного обихода является у Неврева способом дать зрителю реальное ощущение изображаемой эпохи. Есть и де-

таль, выбивающаяся из исторической конкретики: чернильница в виде пирамид — увлечение подобными мотивами пришло в Европу после наполеоновского похода в Египет, не могло появиться в XVII столетии.

Картина Михаила Зеленского «Воскрешение дочери Иаира» (1871) — конкурсное сочинение на Большую золотую медаль. Это евангельский сюжет о чудотворном деянии Христа — воскрешении умершей дочери первосвященника Иаира. Одновременно с Зеленским эту тему решали все выпускники Академии художеств этого года. Наиболее удачными и значительными оказались работы Ильи Репина и Василия Polenova. Кстати, поленовский вариант вместе с картиной Зеленского передан Академией художеств в Радищевский музей в год его открытия, но вскоре был затребован обратно и возвращен академии.

Уступая их полотнам по глубине содержания и колористического решения, картина Зеленского интересна композиционными исканиями художника. Он показывает не момент свершения чуда, как это сделал Polenov, а, скорее, момент напряженного ожидания его, более близкий репинскому решению. Но в отличие от Репина, Зеленский фиксирует свое внимание не столько на фигуре Христа, но, главным образом, на облике Иаира. Не милосердие Мессии, а трагедия отца интересует его прежде всего. В лице первосвященника горечь невосполнимой утраты и робкая надежда, отчаяние и мольба. По трактовке эта картина отличается от традиционных требований, но по своей стилистике она условно-академична.

Становление реалистического искусства проходило в сложной борьбе с отживающим, но все еще сильным академизмом. Академия художеств, опираясь на «высочайшее покровительство», не собиралась уступать своих позиций. Более того, после знаменитого «бунта четырнадцати» и первых шагов Товарищества передвижных выставок в ее стенах, по свидетельству Ильи Репина, «знамя классики было поднято еще выше» А под классикой понималась, увы, верность традиционным мифологическим сюжетам и жесткая нормативность академической стилистики.

■ Ефим ВОДНОС



**Шансон на оба ваши дома**

Президентская кампания в самом разгаре, потому на днях в интернете появилось скандальное десятилетнее видео с Жириновским, где он называет население Урала самым тупым в стране. Ясно, почему так долго ждали своего часа откровения сына юриста. Но удивили кого-то слова Вольфовича? Мы что — не знаем, кто такой Жириновский? Не знаем уровень его интеллекта и воспитания, не совсем верно представляем себе масштабы его сознательных и бессознательных заблуждений? Да всё мы знаем и представляем. И даже не удивляемся случившемуся. Оно ж по всей стране катится.

... Не помню, как перенастраивать телевизионные каналы, потому в числе первых у меня теперь — «Шансон-ТВ». Раньше тут был какой-то «евро-спорт», потом спутниковый оператор посадил на эту кнопку «Шансон», и как избавиться от него, я не знаю. Приходится стремительно пролистывать, но, бывает, включишь по старой привычке и ужаснешься. Мало того что шансонье здесь называют всё лысое население страны, которое способно пропеть пару куплетов про Колыму, так они еще и на зарубежную эстраду покушаются. Часто показывают записи любимых многими звезд минувших десятилетий. Расчет простой. Ну не будет же Кутуньо судиться из-за того, что его поместили между Токаревым и Стасом Михайловым. Мормоны какие-то, ей-богу. Те тоже записывали в свои ряды известных политических деятелей и писателей. Правда, посмертно.

Тотальная шансонизация. Раньше казалось, что достаточно избегать езды в маршрутных такси, чтобы не слушать про то, как они бежали от конвоя. Сегодня эта гнусь может вылезти откуда угодно. Иной раз в холодильнике страшно заглядывать.

Руководители телевизионных каналов — в большинстве своем умные люди, которые смотрят хорошие фильмы и слушают прекрасную музыку. Я не могу представить себе Константина Эрнста, наслаждающегося лесоповальными мотивами. Но это не мешает ему кормить граждан ледовыми шоу, драками на надувных дубинках и продюсировать убогое кино для гадалок. (Я имею в виду «Высоцкого», который ставит перед зрителем лишь один вопрос: похоже они сбацили Владимира Семеновича или так себе.) А ведь это Первый канал, в целенаправленном обидлении населения которым кто-то может увидеть продуманную государственную политику. Так вот каким должен быть человек будущего?

В мое время таких называли голпаниками. Они качали мускулы, носили

кепки, клетчатые треники и были готовы проломить череп любому, кто косо на них посмотрел. Неужели и правда нашей стране потребны лишь люди, которые в голову едят, а не книжки читают? Тачку на прокатку — ради бога, передачу про так, как нарастить сиськи, легко. А где передачи, в которых сидели бы люди и рассказывали, как это здорово — Тургенева читать?

Распространяется зараза быстро. В низах и в верхах. Встретить на федеральном уровне, а тем более в наших краях умного, интеллигентного политика — труднее, чем в Австралии — какого-нибудь сумчатого зверя, находящегося на грани исчезновения. Сегодня депутатом может стать бывшая девчонка по вызову или балаганный шут. Уполномоченным по чему-то важному запросто становится обыкновенная баба, чьи достоинства исчерпываются содержимым ее глубокого декольте. Руководители не самого низшего звена признаются в любви к нацистам, отмазывают сынков от уголовщины, устраивают скандалы по поводу разбитого унитаза, сами отплясывают и насильничают, а потом срочно выходят из партии...

На каком-то сайте одно время висел видеоролик, на котором один кандидат в депутаты Саратовской гордумы насканивал на другого со словами «Ну чё ты хочешь мне сказать? Ну пойдём выйдем!» Вышел в итоге тот, другой, пытавшийся интеллигентно продемонстрировать, что в пользу его конкурента накалили бюллетеней. Совсем вышел, потому что депутатом предсказуемо стало самое «ну чё». И вот оно сегодня нами руководит! Шансон отдыхает. И не переключишь их, не перенастроишь...

— Ты со мной так не разговаривай! Или я с тобой по-другому поговорю! — это уже глава города базарит. Депутатка из другого лагеря костерит матом старичка-посетителя. И ты понимаешь, что, кого ни выбери, угодишь в шансон по самые уши. Или с тобой по-другому поговорят, или наслушаешься такого, что потом будешь пытаться по памяти воспроизвести услышанные конструкции, но никогда не сможешь верно подобрать падежные окончания.

И как же смешно потом слушать их разговоры о том, что надо бы рублей на двести поднять зарплату работникам библиотек! Да они и сами ржут, не таясь. Они ж это так, по приколу. Веселые такие ребята.

Почему они такие смелые и наглые? Да потому же, почему у нас везде «Шансон» с его воровской романтикой. Эти ведь тоже понимают, что всё может закончиться в одночасье. Род деятельности у них таков, работа такая (оттого и бюджета ни на что не хватает), что поневоле начинают напевать про Владимирский централ. Придут за ними, а они уже все слова знают. Удобно, блин.

■ Михаил ОЛЬХОВ



Н.В. Неврев. Присяга Лжедмитрия I польскому королю Сигизмунду III



Л.Ф. Жодейко. Портрет О.П. Орловой

Фото предоставлены Саратовским государственным художественным музеем им. А.Н. Радищева (www.radmuseumart.ru)



## ИНТЕРНЕТ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

- Высокая скорость передачи данных
- Надежное соединение
- Круглосуточная техподдержка
- Подключение – за 3 дня!

**ВЫГОДНЫЕ  
БЕЗЛИМИТНЫЕ ТАРИФЫ**

**Звоните и подключайтесь!**  
**(8452) 450-450**  
г.Саратов: ул. Б.Казачья, 16  
г.Балаково: ул. Свердлова, 2 (8452) 35-59-50



Реклама

**ВНИМАНИЮ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ**

Рекламная служба  
«Новые времена в Саратове»

**(8452) 238-494**  
**(8452) 239-390**

**WWW.NVSARATOV.RU**



**МОДНЫЙ ПЁС**

**Пошив одежды  
для собак на заказ  
от эксклюзивной  
до практичной  
повседневной**



**Саратов, Б. Казачья, 18 т. 25-17-61**  
**www.modniy-pesik.ru**

Реклама

Мы продолжаем публикацию портретов известных саратовцев из коллекции фотохудожника Геннадия Савкина

## Союз с диафрагмой

**Александр Курочкин, экономист по образованию, в разное время работал бухгалтером, директором предприятия, возглавлял ЖСК (и даже построил дом). Но большинство из нас знает его как вездесущего фоторепортера и уникального коллекционера фотоаппаратов.**

### Профессиональный любитель

Первый фотоаппарат оказался у меня в руках в 1971 году. Это был «Зоркий», принадлежал он отцу, который мне его и подарил. Отец очень расстроился, когда узнал, что я камеру продал – «Зоркий» к тому времени уже изрядно рвал пленку. Зато я смог купить «ФЭД-2», который был удобен тем, что имел съемную заднюю крышку. Оптика в то время была очень хорошая, в аппарате стоял великолепный объектив «Индустар-61».

Первое время, как и все любители, снимал всё подряд. Проявлял пленку и печатал сам. Отец научил. Отец был часовым мастером и умел многое. Ему уже 83 года, но он и сейчас может посмотреть часы и сделать им профилактику.

У меня был достаточно большой перерыв, лет десять я ничего не снимал. Когда рухнул «железный занавес», появилась возможность купить хорошую технику. Это был Canon, зеркальная камера, еще пленочная. Я с самого начала работал хорошими камерами, за что получил прозвище «профессионального любителя». Потом пришлось покупать новую оптику, вспышку... ну, и так далее. Есть такая поговорка: хочешь разорить друга, купи ему фотоаппарат. Убедился в ее справедливости на собственном опыте.

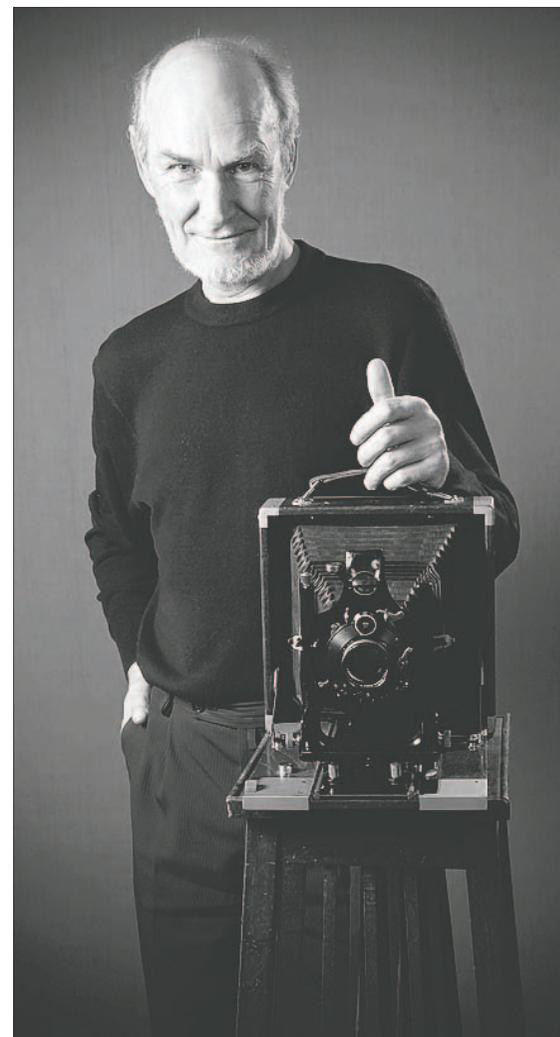
### Страсть по раритету

Примерно в это же время я стал коллекционировать фотоаппараты. Собственно, коллекционированием я занимался и раньше – собирал марки по теме «Живопись», в Москву специально за ними ездил. Коллекция получилась большая. Она и сейчас жива, я ее время от времени пополняю.

Современные камеры станут коллекционными через десятилетия. А пока это лишь инструмент, которым мало кого удивить. Настоящая коллекция начинается с настоящего раритета. У меня есть камера 1870 года. Она огромных размеров – там объектив почти с ведро, а негатив 30 на 40 сантиметров. Изначально он, конечно, был стеклянный. Можно снимать и на пленку, но для этого надо быть даже не миллионером – такую пленку у нас не продают, придется этот эксклюзив заказывать в Америке.

Еще в коллекции есть камеры, которые изобрел и собрал в единичном экземпляре саратовский журналист, фотокорреспондент ТАСС **Евгений Соколов** (в 1955 году Соколов снял первый самостоятельный полет тогда еще курсанта саратовского аэроклуба **Юрия Гагарина**. – *Ред.*) Он их запатентовал и даже пытался предложить к производству. На тот момент это были революционные камеры. Соколов увеличил емкость кассеты для пленки, сделал панорамный фотоаппарат с большим количеством выдержек – намного лучше, чем тогда выпускала промышленность. Он создавал фотоаппараты универсального назначения, с пружинным и электрическим двигателями, которые позволяли снимать очень быстро. Ведь он был фоторепортер и хотел облегчить труд и себе, и коллегам. Это был очень интересный человек, талантливый фотожурналист и конструктор.

Когда я делал выставку у себя на родине, в Вольском краеведческом музее, аппаратам Соколова мы отделили отдельную витрину. Кстати, эта выставка, как и та, что прошла в музее Радищева, была очень посещаемой. Люди с удовольствием приходили смотреть старые фотоаппараты. Сейчас в моей коллекции их более 900 штук. Полностью я ее и сам никогда не видел – нет помещения, чтобы можно было развернуть коллекцию.



### Уважаю увлеченных

Мне очень интересны люди, которые что-то собирают и делают это профессионально, осознанно. Тот же **Гена Савкин**, «папа» нашей рубрики, собирает приемники. А как интересно наблюдать за **Дмитрием Федоровичем Аяцковым**, когда он говорит о часах – глаза горят, он по-настоящему увлечен этим делом, хорошо в нем разбирается.

Как фотожурналисту мне очень много дал **Александр Федорович Мирошниченко**, чью персональную фотовыставку в музее Радищева оформляли моими коллекционными камерами. Я многому научился у таких замечательных репортеров, как **Юрий Набатов**, **Николай Синегубов**.

А вот каких-то особых предпочтений в выборе темы у меня нет. Мне все нравится снимать. Главное – чтобы в кадре проявилась какая-то часть нашей непростой жизни. Владыка **Лонгин** мне однажды сказал: «Вы стали настоящим церковным фотографом». Но и это произошло не само собой. Мне было очень интересно снимать в церкви, но как именно это нужно делать, я постигал постепенно, благодаря многим священникам, в том числе и митрополиту Лонгину. Кстати, сам митрополит очень интересный собеседник и деликатный человек. Он умеет вести себя перед камерой. И хотя иногда его напрягает суета фотокорреспондентов во время службы, к его чести, он понимает, что мы делаем свою работу, и относится к тому, чем мы занимаемся, с большим уважением.



**ИПОТЕЧНАЯ  
КОРПОРАЦИЯ**  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ИПОТЕКА  
ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА™**  
[www.ipoteka-saratov.ru](http://www.ipoteka-saratov.ru)

**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ГОСУДАРСТВА**

# НАПРЯНУ СЧАСТЬЮ!

## С НОВЫМ ДОМОМ, С НОВЫМ СЧАСТЬЕМ!

Заем предоставляется для приобретения в собственность квартиры. Срок займа от 3 до 7 лет. Первоначальный взнос от 50 до 70% от стоимости приобретаемой квартиры. Минимальная сумма займа – не менее 30% от стоимости приобретаемой квартиры. Максимальная сумма займа 3000000 руб. Процентная ставка 7,9%. Проценты начисляются на остаток займа. Расчет остатка суммы займа и процентов за пользование займом производится с точностью до рубля. Ежегодный процент является число календарных дней в году (365 или 366). Исполнение обязательств по договору займа осуществляется наличными и безналичными путями на счет заёмщика. Размер ежемесячного платежа рассчитывается по формуле:  $OSK \times \frac{1 + (1 + OSK)^N}{(1 + OSK)^N - 1}$  где: OSK – сумма займа на дату выдачи займа; При частичном досрочном возврате займа или иных действиях, влекущих изменение T, (1 + OSK) – (T-1) – количество процентов периода, оставшихся до полного возврата займа. При расчете ежемесячного платежа на дату выдачи займа, TП соответствует сроку займа минус 1. Без сговора заемщик и кредиторы заемщик за сумму займа увеличивается на 0,7%. Сумма досрочного платежа не менее 10000 руб. В случае неисполнения либо ненадлежащего исполнения обязательств по аннуитетному досрочному платежу – штраф в размере 1% от суммы аннуитетного досрочного платежа, но не менее 10000 руб. После частичного досрочного погашения займа размер ежемесячного платежа не изменяется, сохраняется срок возврата займа. Расходы, связанные с осуществлением страхования (страховка от рисков, связанных с утратой (гибелью) или повреждением квартиры), пеням и штрафам – ипотечные интересы, связанные с признанием вклада жизни и здоровья в результате несчастного случая жизни человека (заболевание). Расходы, связанные с проведением оценки рыночной стоимости приобретаемой квартиры. Затраты связанные с выбранным способом оплаты займа, включая, но не ограничиваясь, комиссиями кредитных и иных учреждений и организаций за переводом денежных средств. Надлежащим образом с государственной регистрацией договора купли-продажи квартиры, права собственности на квартиру (включая госпошлину), тарифа за нотариальное удостоверение необходимых документов и копии документов). При нарушении сроков возврата займа – начисления в виде пени в размере 0,1 % от суммы просроченного платежа за каждый календарный день просрочки до даты поступления просроченного платежа. При нарушении сроков уплаты процентов – начисления в виде пени в размере 0,1 % от суммы просроченного платежа за каждый календарный день просрочки до даты поступления просроченного платежа. Все остальные условия по данной программе соответствуют стандартным условиям предоставления займа физическим лицам на приобретение квартиры.



(8452)

57-20-20

Учредитель: ООО Медиагруппа «Пресс Тайм».  
Издатель: ООО Агентство «Премьер Пресс».  
Адрес издателя: 410065, г. Саратов, ул. Саперная, 10а.  
Главный редактор Роман Мерцлин.  
Адрес редакции: 410031, г. Саратов, ул. Московская, 37.

Тел.: (845-2) 239-500, 239-390,  
238-494, 239-398.  
E-mail: newtimes64@ya.ru;  
nvsaratov@mail.ru  
Сайт: www.nvsaratov.ru

Газета зарегистрирована 22.03.2010 Управлением  
Федеральной службы по надзору в сфере  
связи, информационных технологий и массовых  
коммуникаций по Саратовской области.  
Рег. номер ПИ №ТУ 64-00157

За содержание рекламных текстов  
редакция ответственности не несет.  
® – публикация на правах рекламы.  
Цена свободная.

Отпечатано в Саратовском филиале  
ООО «Типографии «Комсомольская правда»,  
г. Саратов, ул. Гвардейская, 2а, тел. (8452) 57-26-41.  
Подписано в печать 12.01.2012 по графику – 22.00,  
факт. – 22.00. Тираж 7 000 экз. Заказ № 3280.